

تَواصَلْ

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

رياض أطفال - المستوى الثاني

الفصل الدراسي الأول

الاســـم: ....

الفـــصـــل: ....

الـمـدرسـة: ....

تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

نهضة مصر
للنشر

المقـدمـة



أطلقت وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني رؤية مصر الإصلاحية لتطوير التعليم، وكانت عملية تطوير المناهج هي الركيزة الأساسية لهذه الرؤية؛ إذ انطلقت إشارة البَدء في تنفيذها من مرحلة رياض الأطفال بصفيْها الأول والثاني ٢٠١٨ ومستمرة على التوالي حتى نهاية المرحلة الثانوية.

وقد استهدفت تلك الرؤية إجراء تحولات كبرى في عمليات التعليم والتعلم حيث الانتقال من اكتساب المعرفة إلى إنتاجها، ومن تعلم المهارات إلى توظيفها في مواقف التعلم وتعميمها في حياة المتعلم خارج الصفوف، كما تضمنت مناهجنا القيم البانية لمجتمعنا والتي تعد سياجًا يحمي وطننا، كما استهدفت رؤية مصر الإصلاحية لتطوير المناهج مراعاة مواصفات خريج التعليم قبل الجامعي، وما تواجهه مصر من تحديات محليًّا وإقليميًّا وعالميًّا؛ إذ استهدفت المناهج المطورة بناء مُواطن قادر على التواصل الحضاري واحترام التنوع وبناء حوار إيجابي مع الآخر، فضلًا عن اكتساب مهارات المواطنة الرقْمية.

وفي هذا الصدد تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير للإدارة المركزية لتطوير المناهج والمواد التعليمية، وتخص كذلك بالشكر مؤسسة نهضة مصر لمشاركتها الفاعلة في إعداد محتوى هذا الكتاب، كما تتقدم بالشكر لجميع خبراء الوزارة الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات والمقارنات والتفكير العميق والتعاون مع كثيرٍ من خبراء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقْمية فعَّالة.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق مع مؤسسات الدولة ذات الصلة منها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، ووزارة الثقافة، ووزارة الشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لجميع مواطنيها.

مراجعة

د. إسماعيل محمد عبدالعاطي	خبير مناهج	**د. جبريل أنور حميدة**	خبير مناهج
د. كمال عوض الله عبدالجواد	خبير مناهج	**د. سعيد عبدالحميد**	خبير مناهج

إشراف

د. أكرم حسن

رئيس الإدارة المركزية لتطوير المناهج








كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

أبنائي الطلاب.. زملائي المعلمين

بكل فخر واعتزاز يسعدني أن أشارككم تلك المرحلة الحاسمة في ملحمة التنمية الشاملة المستدامة، ويشارك فيها جميع أطياف الشعب المصري العظيم، وهذا يستدعي أن يكون لدينا منظومة تعليمية قوية تنتج جيلًا قادرًا على مواجهة التحديات الكبرى التي يشهدها العالم في الوقت الحاضر، وأن تكون له الريادة في امتلاك مهارات المستقبل، ولهذا فإن الدولة المصرية تحرص على ترسيخ العلم من خلال بناء منظومة تعليمية على قدر عالٍ من الجودة، تمكن أبناءها من مهارات العصر وتجعلهم قادرين على خوض مسارات التنافسية الإقليمية والعالمية في وقت يشهد العالم فيه ثورات صناعية متعاقبة.

وهذا يحتم علينا أن يكرس نظامنا التعليمي التأكيد على المهارات والفهم العميق وإنتاج المعرفة، وذلك من خلال بناء منظومة مناهج حديثة تتواكب مع التغيرات الحادثة على الأصعدة كافة، وتؤكد على التربية من أجل تنمية المهارات والقيم وعلى تكامل المعارف، وتعدد مصادر التعلم، ودمج التكنولوجيا لإثراء العملية التعليمية وتحسين نواتجها، وأن تتضمن أهم القضايا المعاصرة على المستويات كافة.

علينا أن نتكاتف جميعًا لمواصلة رحلة التطوير الدائم في ركائز التعليم، وتوفير أساليب الحداثة في منظومتنا التعليمية، والاهتمام بعناصرها، ودعمها بكل ما يسهم في ريادتها؛ للوصول إلى نظام تعليمي متميز.

تمنياتي لأبنائي الطلاب ولزملائي المعلمين بدوام التوفيق.

أ. د. رضا حجازي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني





المِحْوَرُ الأَوَّلُ : مَنْ أَكُونُ؟

المَوْضُوعُ الأَوَّلُ : أَنَا مُمَيَّزٌ ٧

المَوْضُوعُ الثَّانِي : أُسْرَتِي ٢٣

المِحْوَرُ الثَّانِي : العَالَمُ مِنْ حَوْلِي

المَوْضُوعُ الأَوَّلُ : عَالَمِي الصَّغِيرُ ---------- ٤٧

المَوْضُوعُ الثَّانِي : عَالَمِي الكَبِيرُ ---------- ٧١



المِحْوَرُ الأَوَّلُ
مَنْ أَكُـــونُ؟
• الْمَوْضُوعُ الأَوَّلُ: أَنَا مُمَيَّزٌ
• الْمَوْضُوعُ الثَّانِي: أُسْرَتِي



المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

أَنَـا مُمَيَّـــــزٌ

أَنْشِطَةُ القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

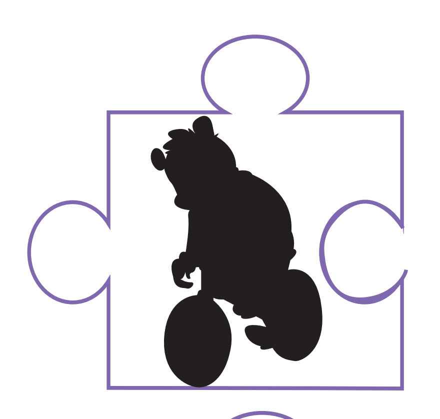




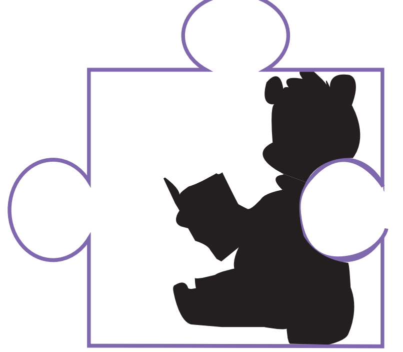




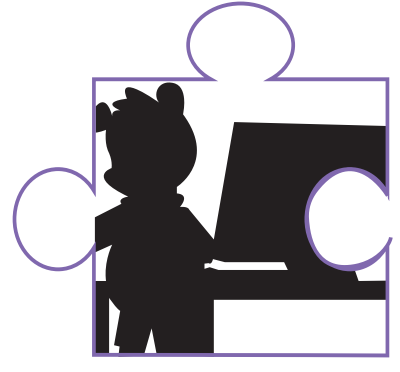


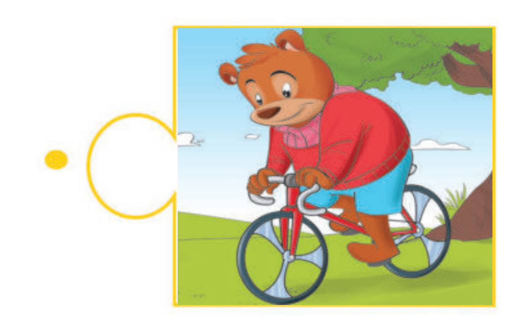


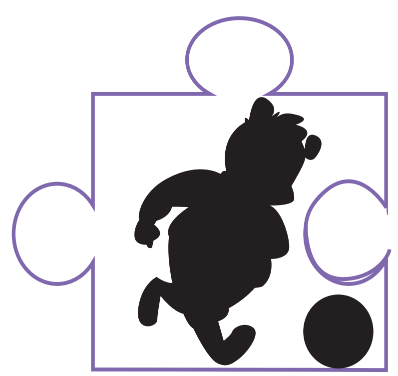








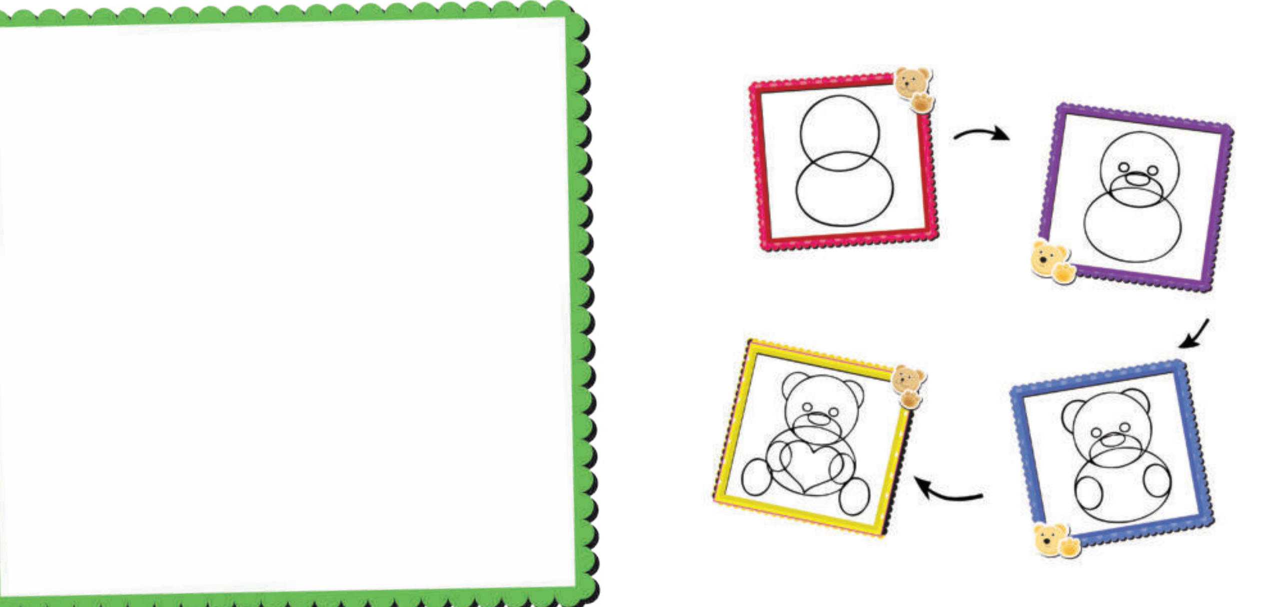




الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَسَرْدٌ: يَسْتَخْدِمُ الرُّسُومَاتِ لِسَرْدِ الأَحْدَاثِ.
يُحَدِّدُ مَوَاقِفَ القِصَّةِ بَصَرِيًّا.

نَشَاط ٢ فَكِّرْ وَارْسُمْ

نَشَاط ٣ ارْسُمْ

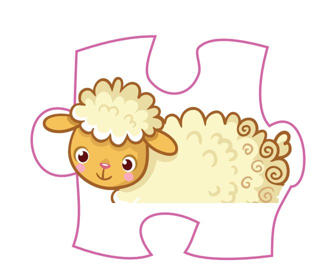


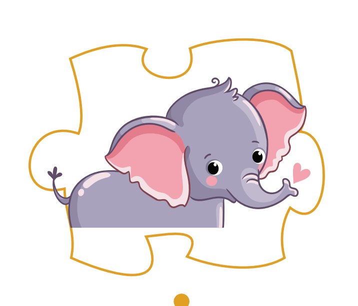
الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاطا ٢و٣:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يَسْتَخْدِمُ الرَّسْمَ للتَّعْبِيرِ عَنِ الفِكَرِ.

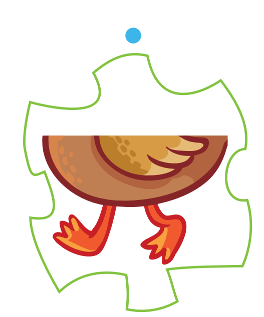
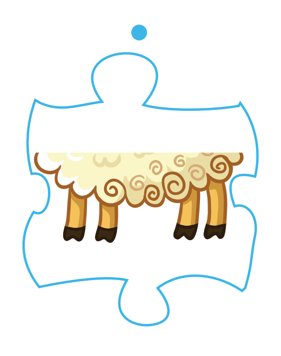
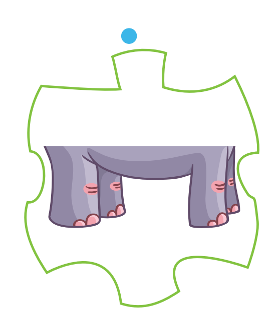
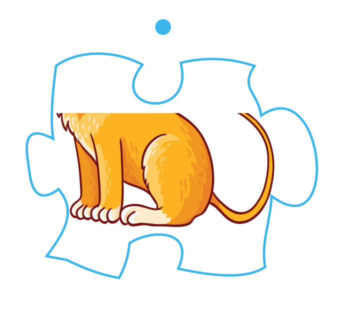
لاحِظْ وَاكْتَشِف



صِلْ كُلَّ حَيَوانٍ بِأَقْدَامِه



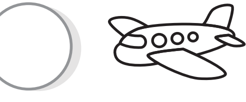
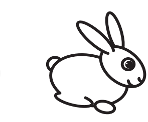
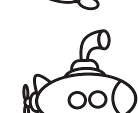





انْظُرْ وَلاحِظْ وَضَعْ عَلامَة ✔ عَلَى مَا رَأَيْت





الأَهْــــدَافُ: نَشَاطا ١ و ٢: وَعْيٌ بَصرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ والتَّفَاصِيلَ.



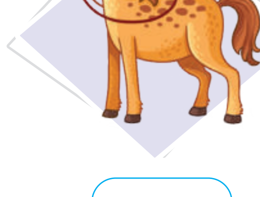
نَشَاط ٣ اسْتَمِعْ وَلَوِّنْ كَمَا فِي المِثَالِ



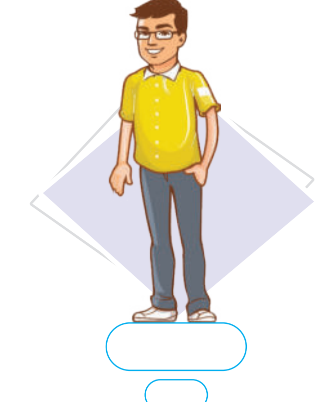










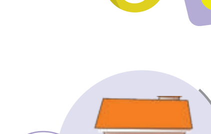


نَشَاط ٤ لاحِظِ الصَّوْتَ المُخْتَلِفَ كَمَا فِي المِثَالِ

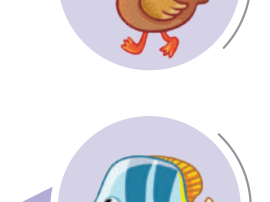












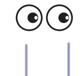


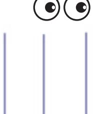


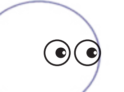




نَشَاط ٥ أَكْمِلْ بِنَفْسِ النَّمَطِ

















الأَهْـــــدَافُ:

نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ الطَّوِيلَةِ وَالقَصِيرَةِ.

نَشَاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الصَّوْتِ.

نَشَاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ مِنَ اليَمِينِ إِلَى اليَسَارِ، وَمِنْ أَعْلَى لِأَسْفَلَ.



الأَهْـــــدَافُ:

نَشَاط ٦، ٧: وَعْيٌ بَصرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ وَالتَّفَاصِيلَ.

نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ.

نَشَاط ٩: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ مِنْ أَعْلَى لأَسْفَل.

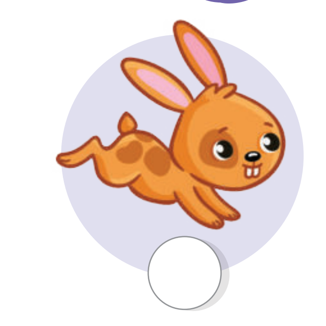
نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

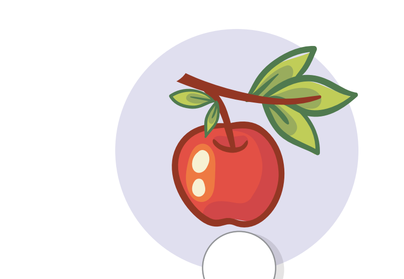
أ

أ م ب أ أ ب ب أ ب م م ب

نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✓ أَسْفَلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (أ)









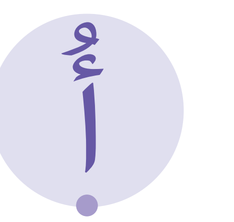


الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.



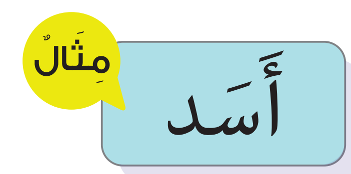








نَشَاط ٤ لَوِّنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ (أ) كَمَا فِي المِثَالِ



قَرَأَ	فَـم	أَب
خَطَأَ	بِنت	أَرنَب

الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

نَشَاط ٥ اكْتُبْ

أ

إ

أ

نَشَاط ٦ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ









الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٥:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُه.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

مـ م

م أ م م ب م أ

نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (م)











الأَهْدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.



الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَة.
نَشَاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

نَشَاط ٥ اكْتُبْ

مَ مَـ

مِ مِـ

مُ مُـ

نَشَاط ٦ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

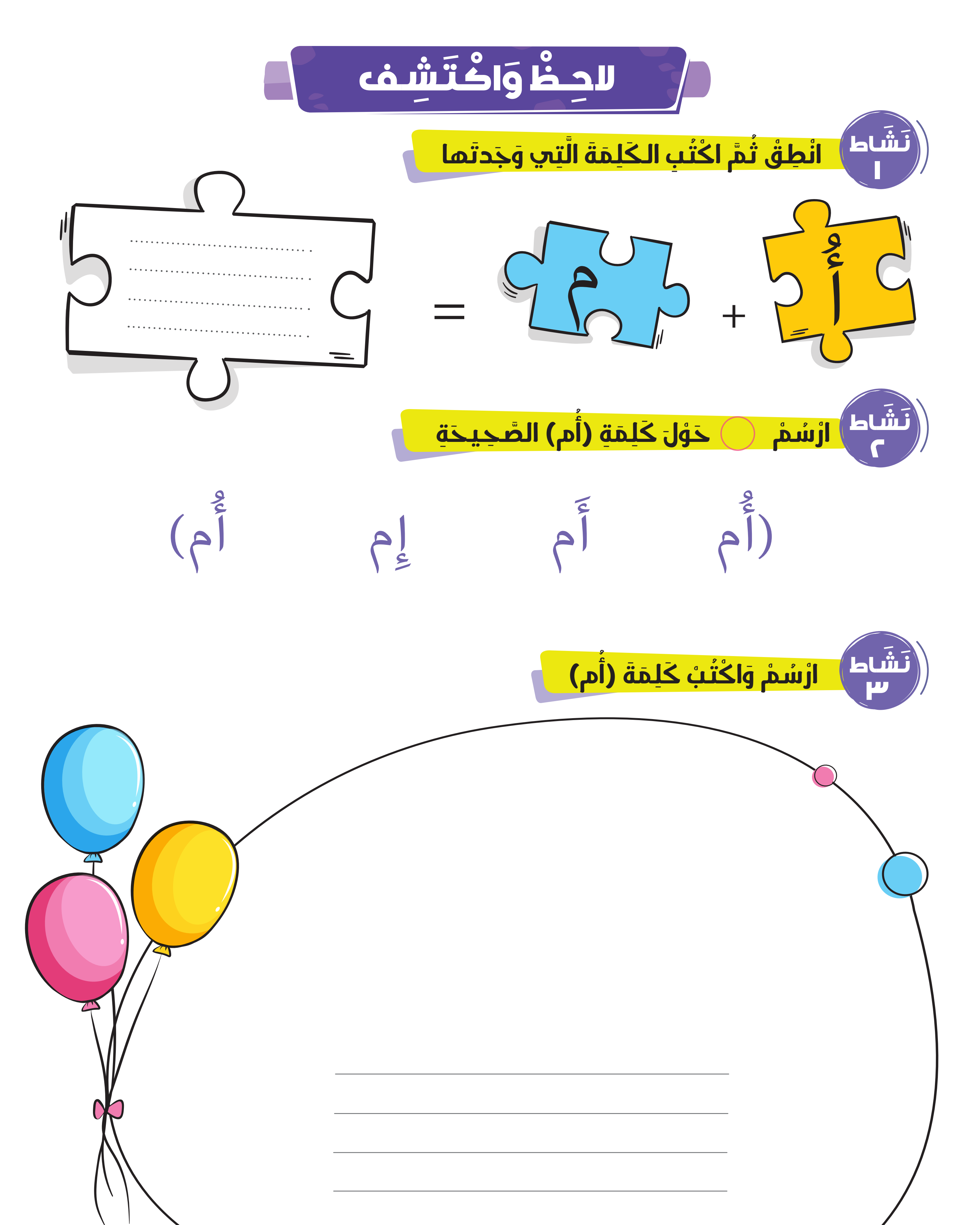
الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٥:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُه.

لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشَاط ١ انْطِقْ ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي وَجَدتَها

نَشَاط ٢ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ كَلِمَةِ (أُم) الصَّحِيحَةِ

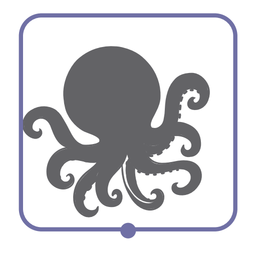
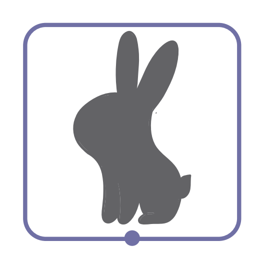
نَشَاط ٣ ارْسُمْ وَاكْتُبْ كَلِمَةَ (أُم)

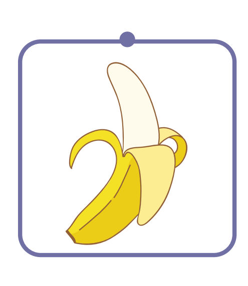
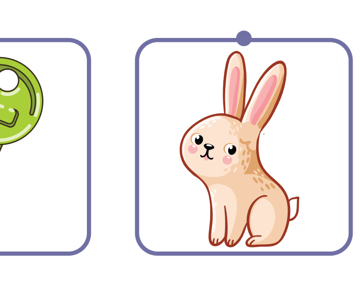
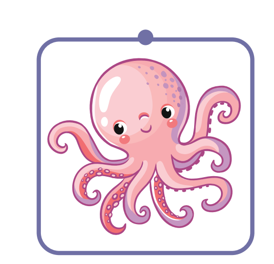


الأَهْدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ بَسِيطَةً بِهَا حَرَكَاتٌ قَصِيرَةٌ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الكَلِمَاتِ وَيَقْرَؤُهَا.
نَشَاط ٣: كِتَابَةٌ: يُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ.

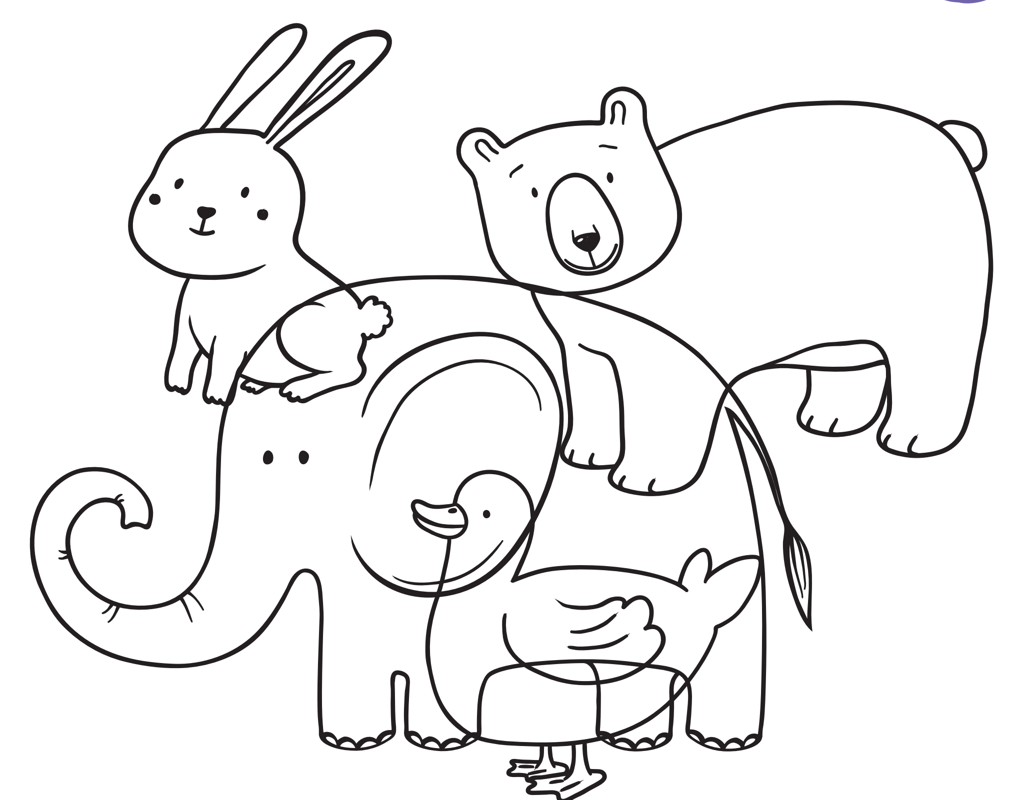


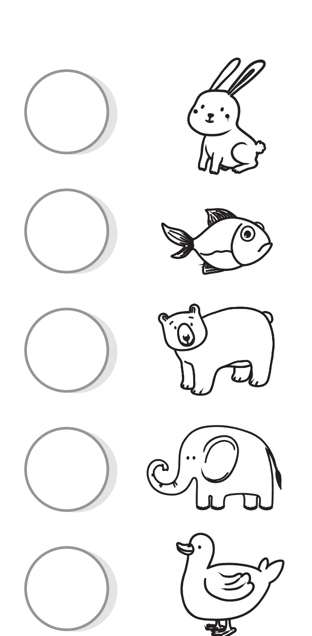
نَشَاط ٤ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِظِلِّهَا

نَشَاط ٥ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عَلَى الأَشْكَالِ الَّتِي تَرَاهَا

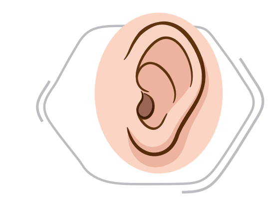




الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط٤و٥:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ وَالتَّفَاصِيلَ.







أَ ، إِ ، أُ



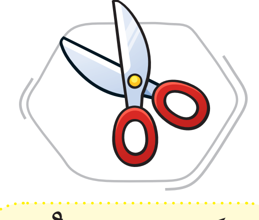
أَ ، إِ ، أُ



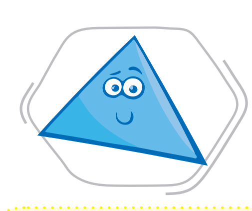
أَ ، إِ ، أُ



مَ ، مِ ، مُ



مَ ، مِ ، مُ



مَ ، مِ ، مُ

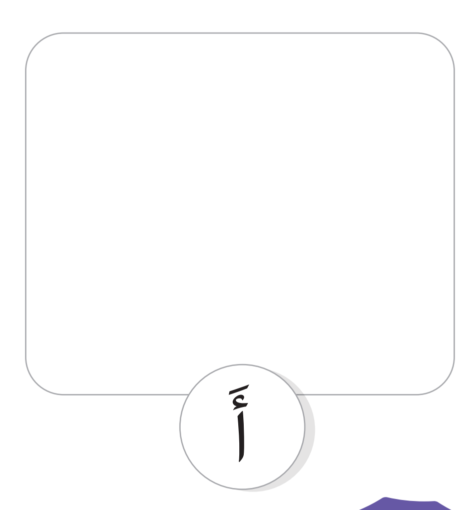
نَشَاط ٢ ظَلِّلْ حَرْفَ (أ) بِالْأَحْمَرِ وَحَرْفَ (م) بِالْأَزْرَقِ كَمَا فِي المِثَالِ

مِثَالٌ: بَدَأَ - مَرِيض

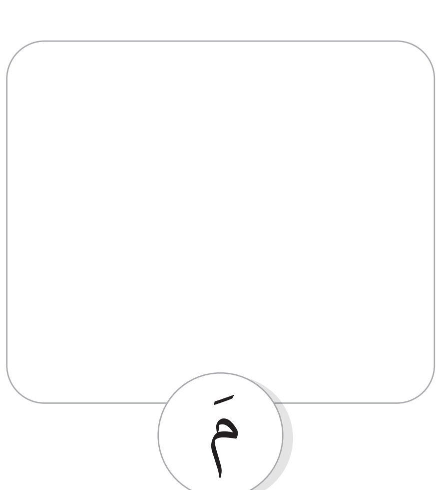
قَرَأَ - شَمس - أَسَد - قَلَم - أُم - عَلَم - شَمعَة - مَوز - أَرنَب



مُ



أَ



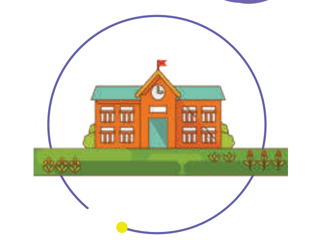
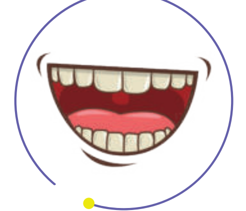
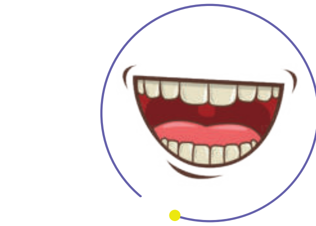
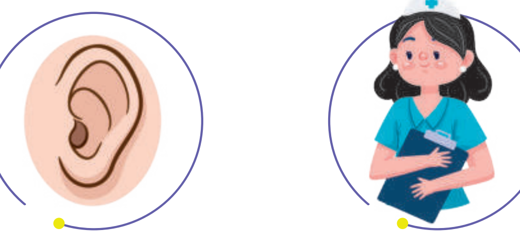
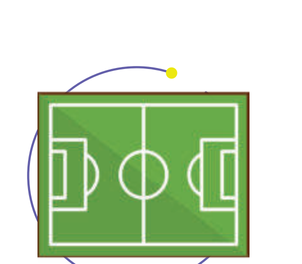
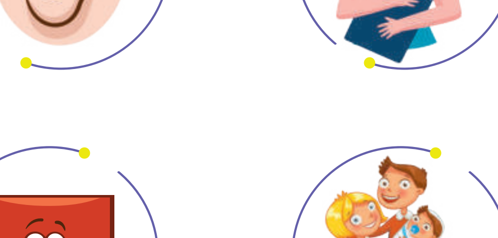
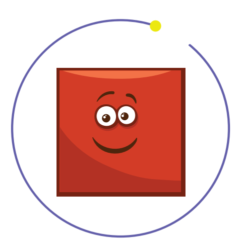
مَ





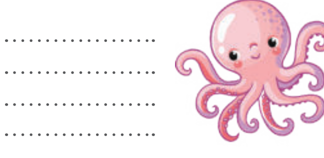
نَشَاط ٤ صِلِ الْأَصْوَاتَ الْمُتَشَابِهَةَ



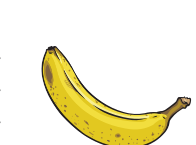
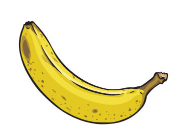


نَشَاط ٥ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

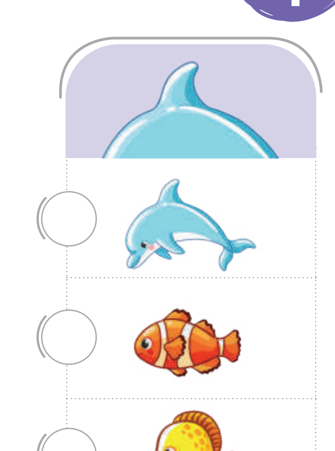
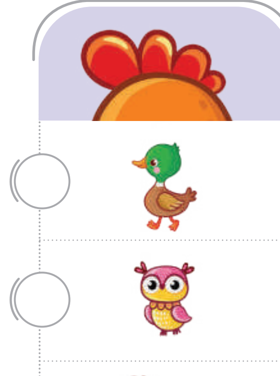
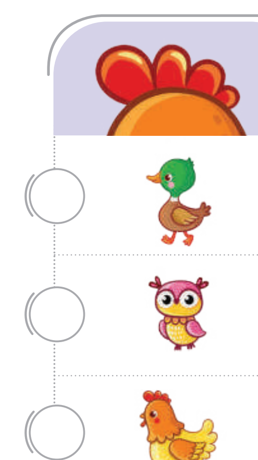
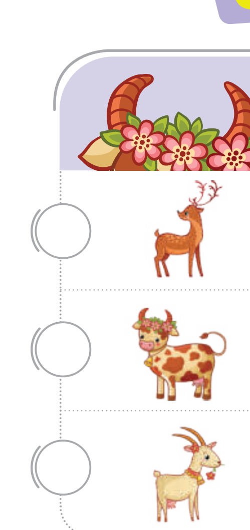
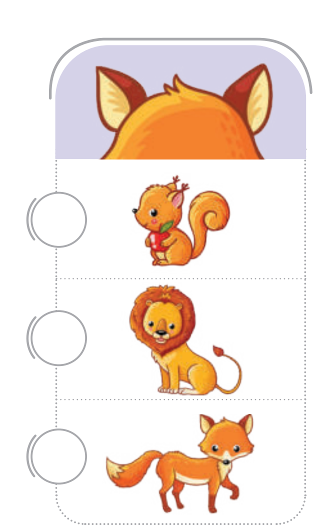






نَشَاط ٦ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ عَلَى الشَّكْلِ الْمُطَابِقِ

الْأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَنطق أصْوَاتَ اللُّغَة العَرَبِيَّة.
نَشَاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ وَالتَّفَاصِيلَ.


المَوْضُوعُ الثَّانِي
أُسْرَتِـــــــي

أَنْشِطَةُ القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

كُلُّنَا نَعْمَلُ



نَشَاط ١ اقْرَأْ وَلَوِّنْ

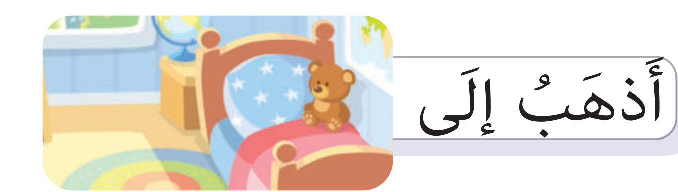
قَالَتْ قَالَ قَالَ قَالَتْ قَالَ قَالَتْ قَالَتْ قَالَ

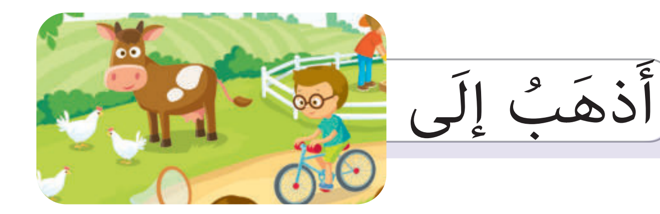
قَالَ (أزرق) قَالَتْ (أحمر)

نَشَاط ٢ اقْرَأْ وارْسُمْ ◯ حَوْلَ (إِلَى)


أَذْهَبُ إِلَى


أَذْهَبُ إِلَى


أَذْهَبُ إِلَى


أَذْهَبُ إِلَى


أَذْهَبُ إِلَى


أَذْهَبُ إِلَى

الأَهْــــدَافُ: نَشَاطا ١ و ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ المُتَكَرِّرَةَ.

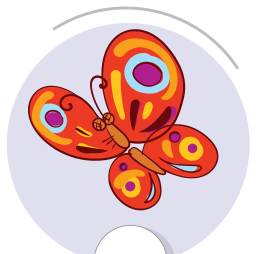
نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

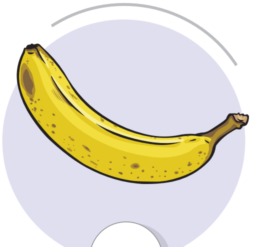
ب ـب

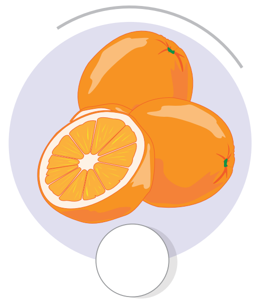
نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ب)









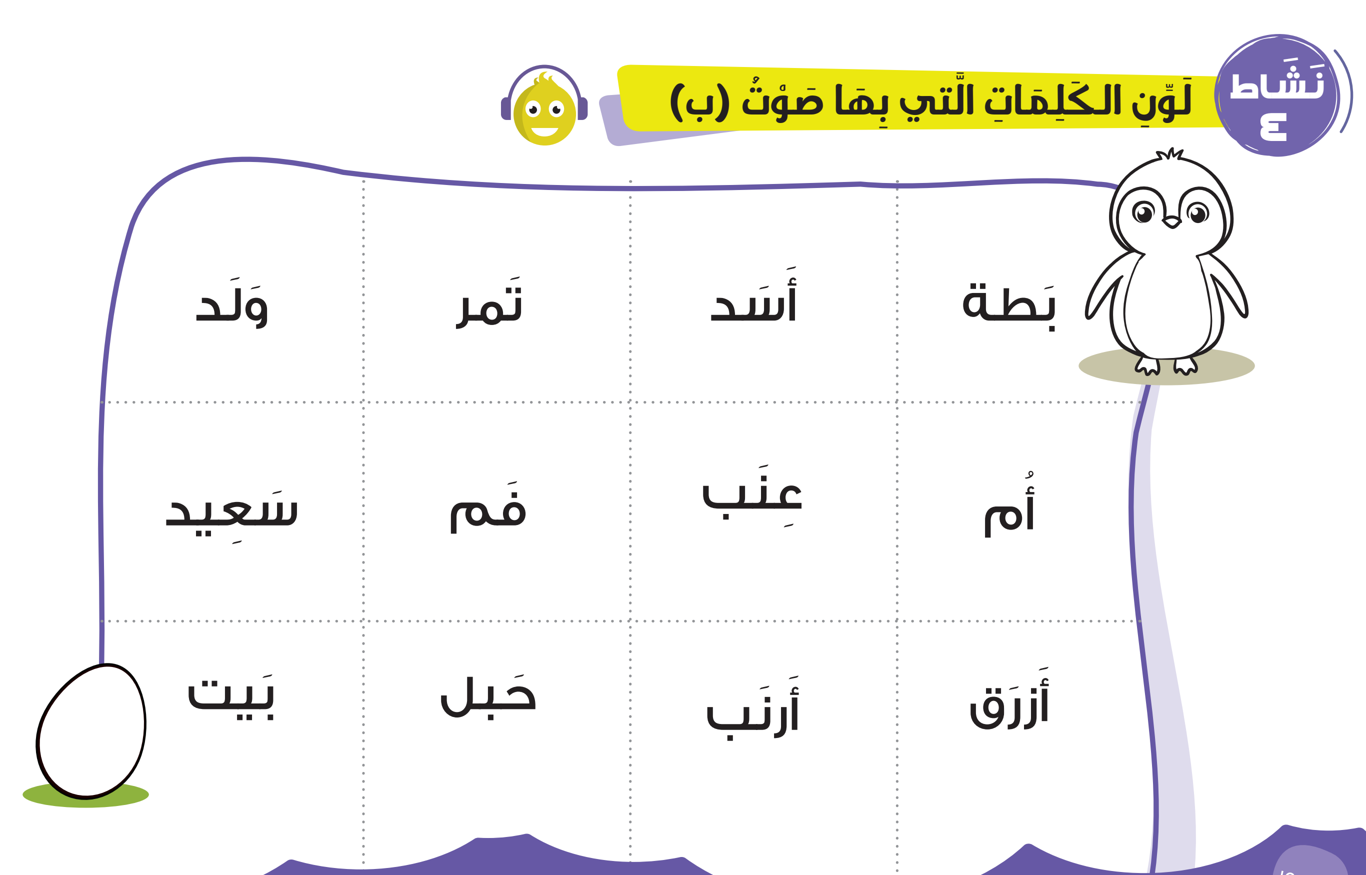


الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

نَشَاط ٣
لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ



نَشَاط ٤
لَوِّنِ الكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ (ب)



الأَهْـــــدَافُ: نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَة.
نَشَاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

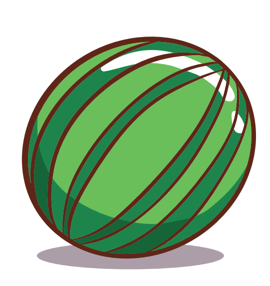
نَشَاط ٥ اكْتُبْ

بَ بـَ

بِ بـِ

بُ بـُ

نَشَاط ٦ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ







الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٥:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ف فـ

م ف ف ب ف ب ف

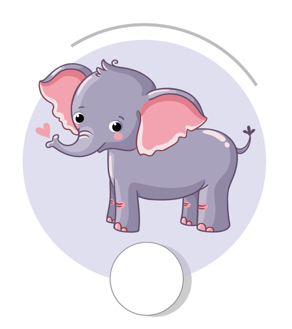


نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَة ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ف)









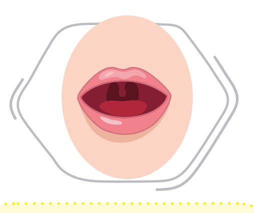
الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.



نَشَاط ٣ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ المُنَاسِبِ



فَ ، فِ ، فُ

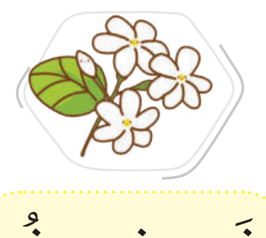


فَ ، فِ ، فُ

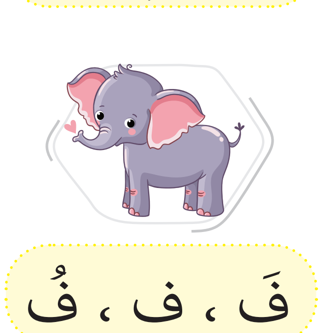
فَ ، فِ ، فُ



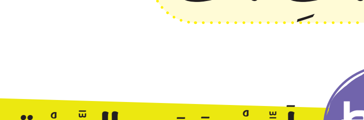
فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ



فَ ، فِ ، فُ



نَشَاط ٤ لَوِّنْ حَسَبَ الصَّوْتِ



فُ فِ فِ فَ فَ



فَ



فِ



فُ



نَشَاط ٥ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ف)



فَرَاشَة - مِفَك - مِفتَاح - طِفل - خَرُوف - عُصفُور

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ القَصِيرَةَ.

نَشَاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَصَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ وَصَوْتَهُ.

نَشَاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).



نَشَاط ٦ اكْتُبْ

فَ فَـ

فِ فِـ

فُ فُـ

نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٦:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.

نَشَاط ٧: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.







ن نـ

ن ف أ نـ ب ن ـنـ

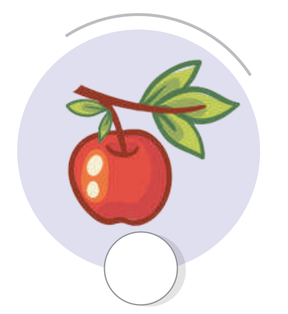


ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ن)









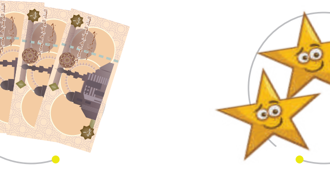






نَشَاط ٣ لاحِظْ وَانْطِقْ وَصِلْ






نَشَاط ٤ صِلِ النَّحْلَةَ بِالخَلِيَّةِ عَنْ طَرِيقِ كَلِمَاتٍ بِهَا حَرْفُ (ن)




نَشَاط ٥ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ن)

نُجُوم - مَنْزِل - أَسْنَان - تِين - تِبْن - أَسَد

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاطا ٤و٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).



نَشَاط ٦ اكْتُبْ

نَ نَـ

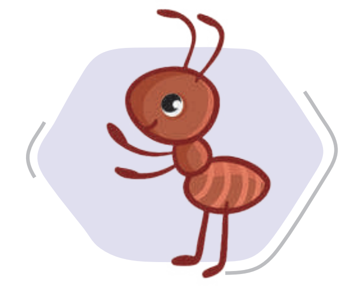
نِ نِـ

نُ نُـ

نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ







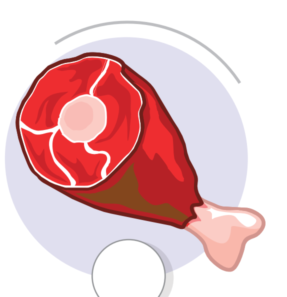
الأَهْدَافُ: **نَشَاط ٦:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٧: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُه.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ



نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ل)



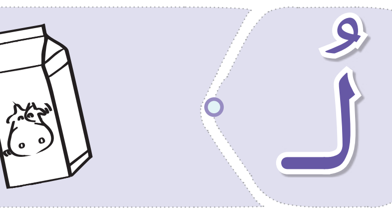


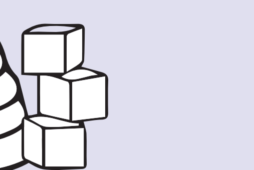

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

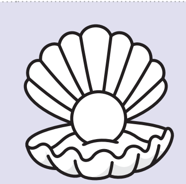


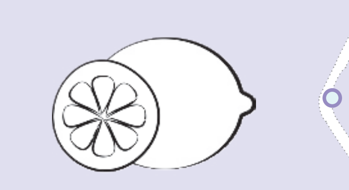
لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ

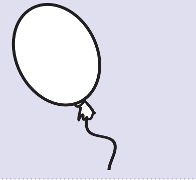
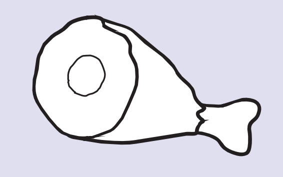


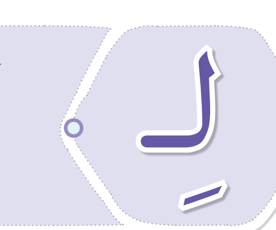


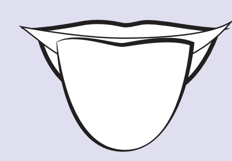
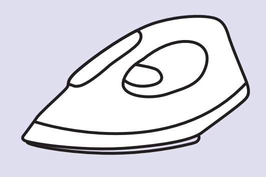
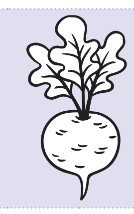










سَاعِدْ لَيْلَى فِي أَنْ تَجِدَ لُعْبَتَها الضَّائِعَةَ بتلوين الكَلِمَاتِ الَّتي بِهَا حَرْفُ (ل)





لَيْلَى	عَسَل	كَلب	أَب
أُم	عِنَب	بَصَل	سَعِيد
أَزرَق	أَرْنَب	حَبل	لُعبَة

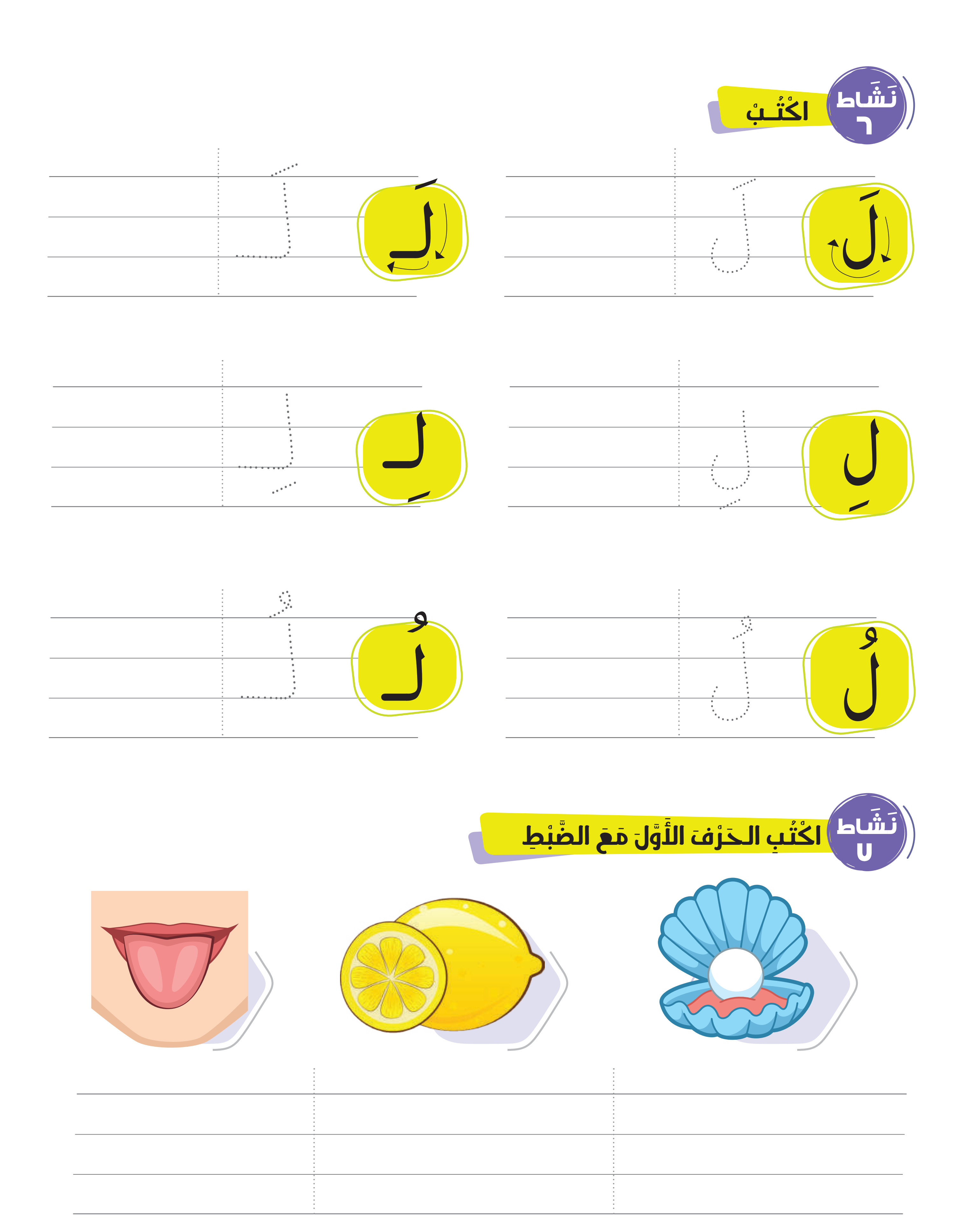


نَشَاط ٥ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ل)

ذَيل - جَبَل - نَجم - لَحم - عَلَم - قَلب

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَة.
نَشَاطا ٤و٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

نَشَاط ٦ اكْتُبْ



نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٦:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٧: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُه.



اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ



ح حـ

ح حـ ن ف حـ م ح ل م أ



ضَعْ عَلَامَةَ ✓ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ح)















نَشَاط ٣ انْطِقْ وَاخْتَرِ الصَّوْتَ الصَّحِيحَ



حِ ، حَ ، حُ



حُ ، حِ ، حَ



حَ ، حِ ، حُ



حُـ ، حِـ ، حَـ



حَـ ، حِـ ، حُـ



حِـ ، حَـ ، حُـ



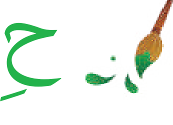
نَشَاط ٤ لَوِّنْ حَسَبَ الصَّوْتِ





حَ

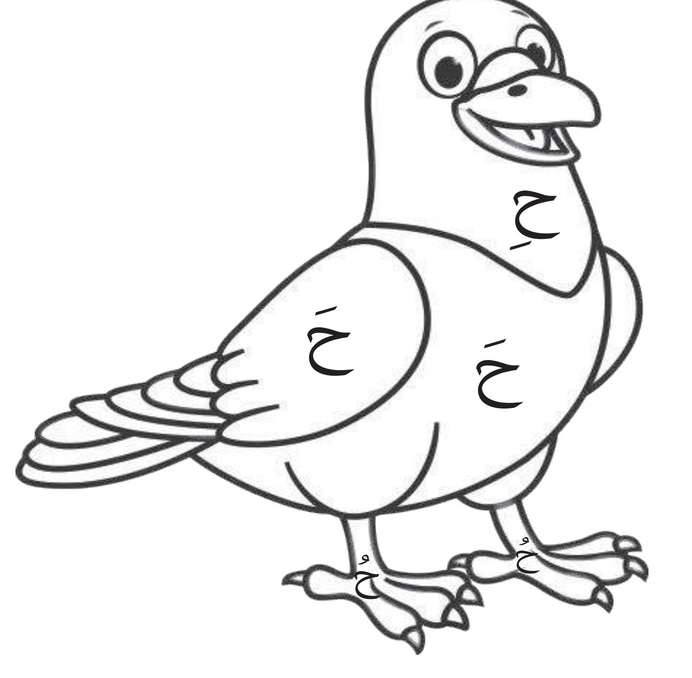




حِ



حُ



نَشَاط ٥ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ح)

حَمَل - حَلِيم - قَمْح - حَقْلِ - فَحْم

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ وَصَوْتَهُ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

نَشَاط ٦ اكْتُبْ

حَ حَـ

حِ حِـ

حُ حُـ

نَشَاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ



الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٦:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٧: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.



القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: أَنَا أُحِبُّ



٤

قَالَ أَبِي: أَنَا أُحِبُّ البَلَحَ!

٥

أَحْمِلُ الفُلَّ إِلَى أَمَلَ.

٦

قَالَتْ أَمَلُ: أَنَا أُحِبُّ الفُلَّ.

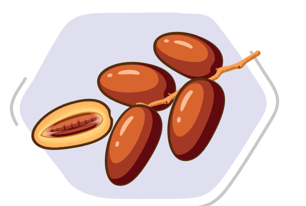
أَنْشِطَةُ القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ

أنَا أُحِبُّ

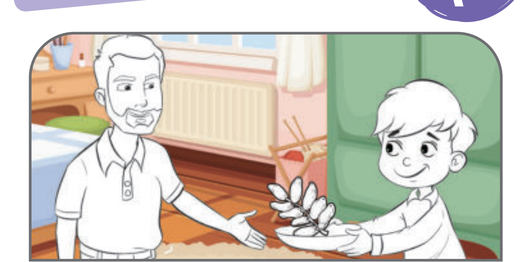
نَشَاط ١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ

الفُل | البُن | البَلَح



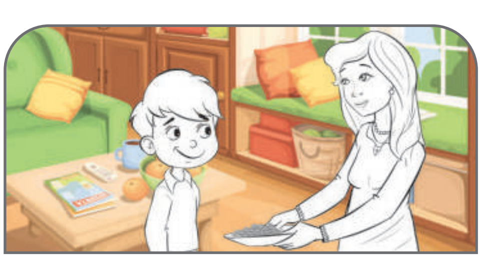


نَشَاط ٢ لَوِّنِ الصُّورَةَ الصَّحِيحَةَ





أَحمِلُ البَلَحَ إلَى أَبِي

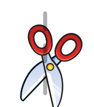




قَالَتْ أُمِّي: أَنَا أُحِبُّ البُنَّ.

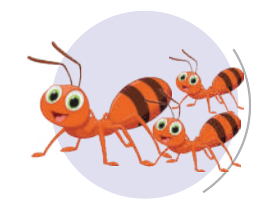
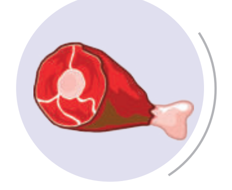
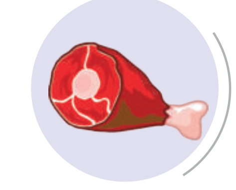
نَشَاط ٣ ارْسُمْ أَكْثَرَ المَشَاهِدِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي القِصَّةِ وَنَاقِشِ السَّبَبَ مَعَ أَصْحَابِكَ

الأَهْدَافُ: **نَشَاطا ١ و ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِتَكْوِينِ كَلِمَاتٍ.
نَشَاط ٣: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.



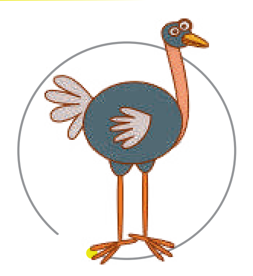
لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشَاط ١ لاحِظْ وَاكْتُبْ

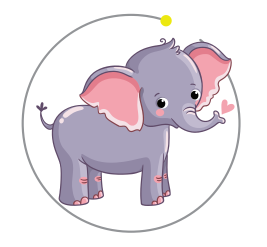




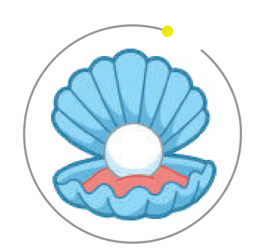

نَشَاط ٢ صِلِ الصّورَتَيْنِ المُتَشَابِهَتَيْنِ فِي صَوْتِ الحَرْفِ



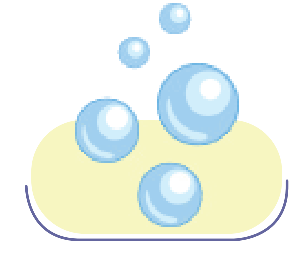




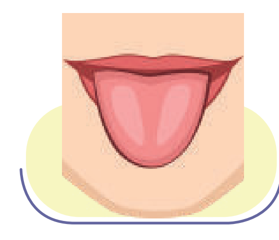


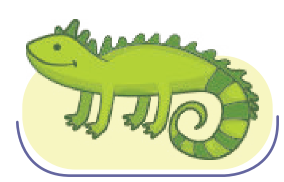


نَشَاط ٣ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ








فـ　　نـ　　لـ　　حـ



الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ١:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.



نَشَاط ٤ اكْتُبِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ مَعَ الضَّبْطِ



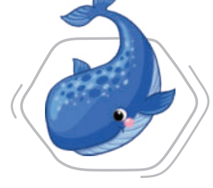




نَشَاط ٥ اخْتَرِ الصَّوْتَ المُنَاسِبَ







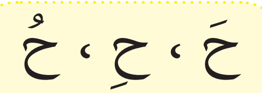


فَ ، فِ ، فُ

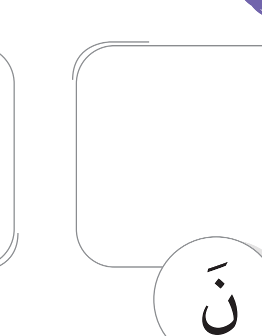
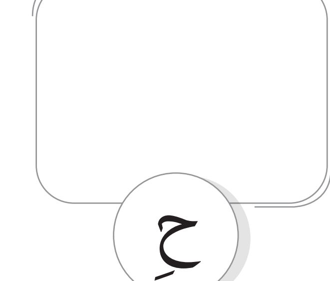
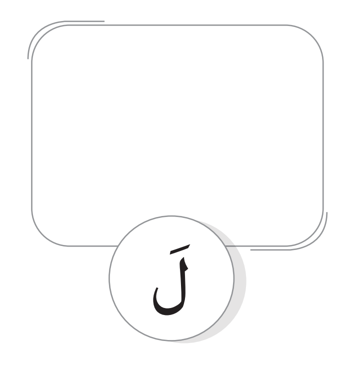
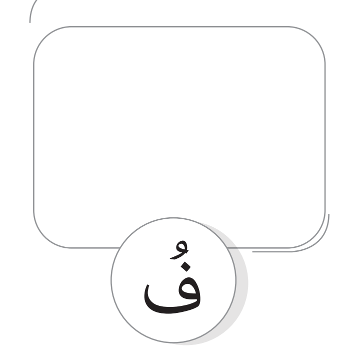
حَ ، حِ ، حُ

لَ ، لِ ، لُ

نَ ، نِ ، نُ




نَشَاط ٦ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ

نَ

حِ

لَ

فُ

نَشَاط ٧ اقْرَأْ وَصِلِ الأَصْوَاتَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ صِلْهَا بِالصُّورَةِ





لَبَـ	ل
حَمَـ	ح
بَلَـ	ن









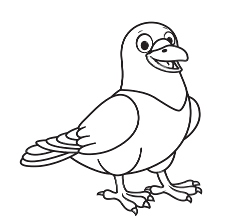
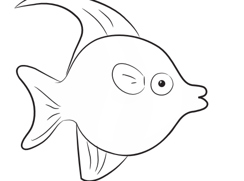
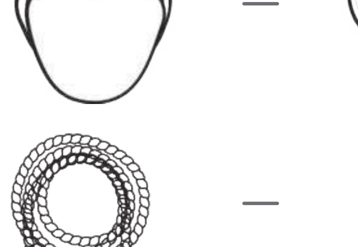
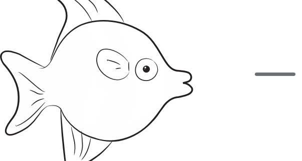
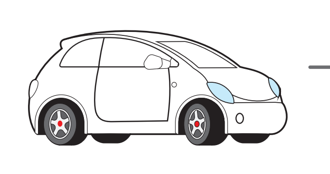
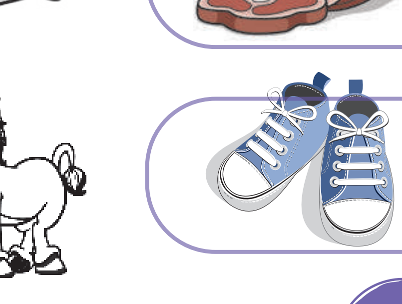

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَصَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُعَبِّرُ عَنْ شَكْلِ الحَرْفِ بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

لاحِظْ وَاكْتَشِفْ

نَشَاط ١ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّورَ الَّتِي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ

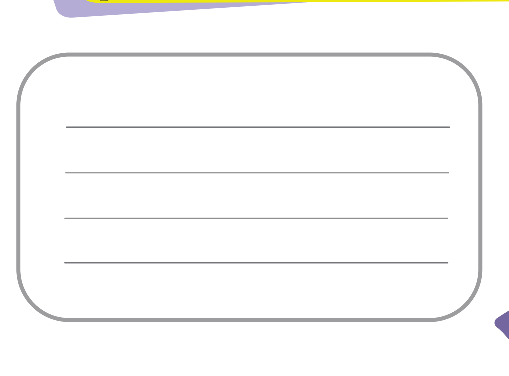




نَشَاط ٢ احْذِفِ الحُرُوفَ المُتَشَابِهَةَ لِتَكْتَشِفَ الكَلِمَةَ المَفْقُودَةَ كَمَا فِي المِثَالِ



نَشَاط ٣ اقْرَأْ وَصِلِ الأَصْوَاتَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ














الأَهْـــــدَافُ:
نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَاتِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ.
نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ فِي الكَلِمَةِ.



المِحْوَرُ الثَّانِي
العَالَمُ مِنْ حَوْلِي
المَوْضُوعُ الأَوَّلُ: عَالَمِي الصَّغِيرُ
المَوْضُوعُ الثَّانِي: عَالَمِي الكَبِيرُ


المَوْضوعُ الأَوَّلُ
عَالَمِي الصَّغِيرُ

القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ



استَمِعْ للقِصَّةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ



نَشَاط ١ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَكَانِ النُّقْطَةِ المُنَاسِبَةِ























عَلَى فِي عَلَى عَلَى فِي فِي عَلَى

عَلَى

فِي

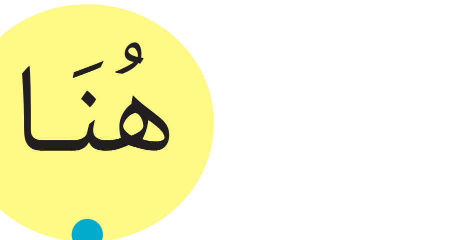




نَشَاط ٢ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لِمَعْنَاهَا



مَعًا



هُنَا





الأَهْدَافُ: نَشَاطا ١ و٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ المُتَكَرِّرَةَ.

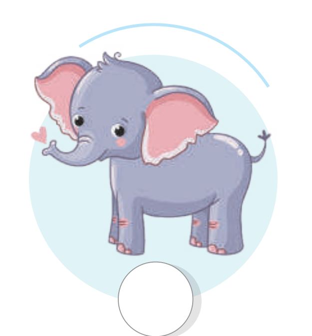
نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

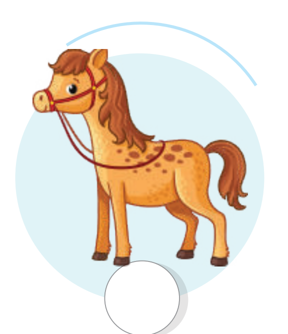


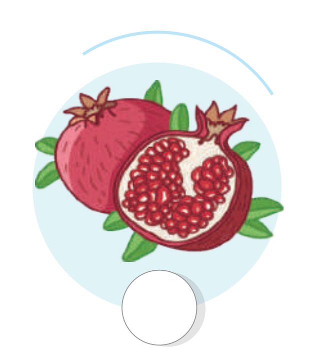


نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ر)



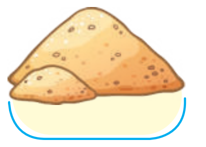


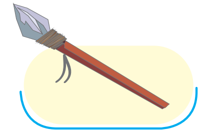






نَشَاط ٣ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ





















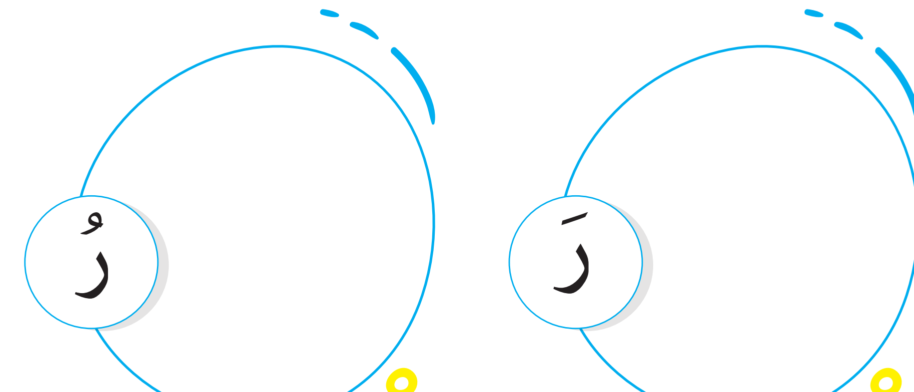


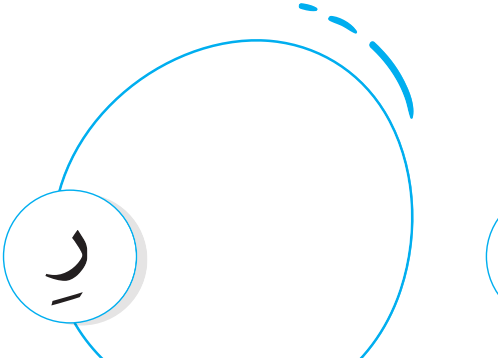
الأَهْـــدَافُ: **نَشَاطا ١ و ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقراءة: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ.





ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ





نَشَاط ٥ لَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ للصَّوْتِ بِنَفْسِ لَوْنِ الحرف





ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ر)

رَمــل - رَجُل - بَحر - فُرن - رَف - قَمَر - صَقر - سَرِير

الأَهْـــــدَافُ:

نَشَاط ٤: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.

نَشَاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَصَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.

نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

نَشَاط ٧ اكْتُبْ

رَ — ـرَ

رِ — ـرِ

رُ — ـرُ

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نَشَاط ٩ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي وَجَدتَها

رَ

الأَهْــــدَافُ:

نَشَاط ٧: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.

نَشَاط ٨: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.

نَشَاط ٩: يُدْمِجُ الحروف لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.





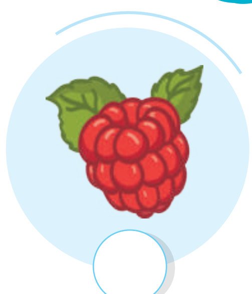
نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ



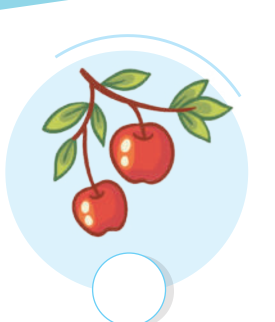




نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ت)











نَشَاط ٣ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ



















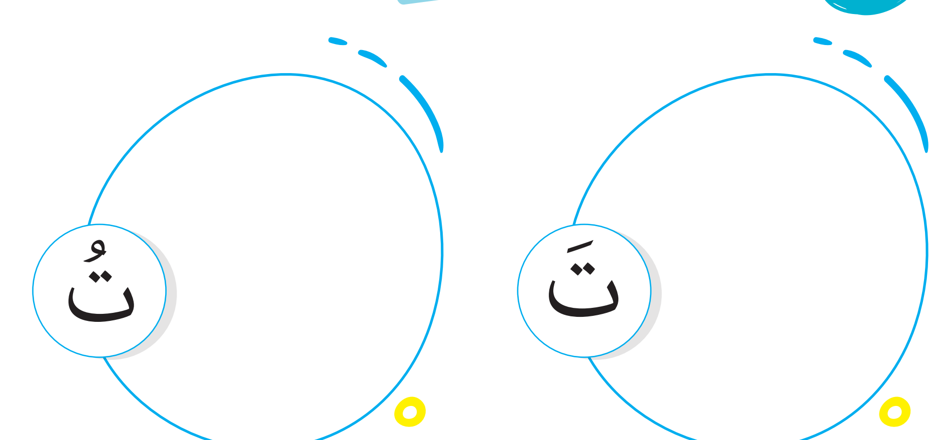


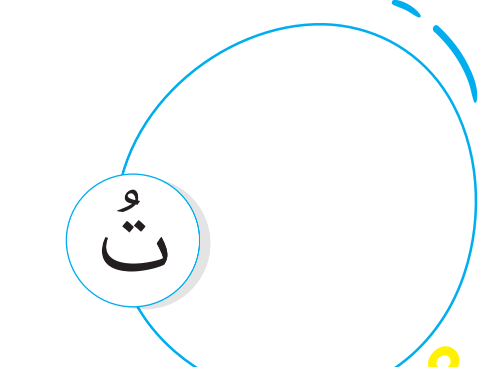


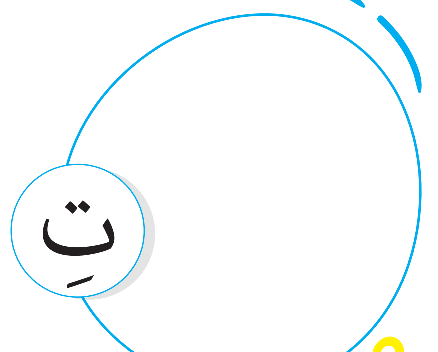
الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.
نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقراءة: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ.



نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ







نَشَاط ٥ لَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ للصَّوْتِ بِنَفْسِ لَّوْنِ الحرف





نَشَاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ت)

تُفاح - تَـمْر - لِفْت - تَحْت - مِفتَاح - كِتَاب

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتيٌّ وَكِتَابةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْواتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.

نَشَاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَصَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.

نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).

نَشَاط ٧ اكْتُبْ

تَ تِ تُ

تَـ تِـ تُـ

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نَشَاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَها

....

....

....

الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٧:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٨: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُه.
نَشَاط ٩: قِرَاءَةٌ: يَنْطِقُ أَصْوَاتَ الكَلِمَةِ.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

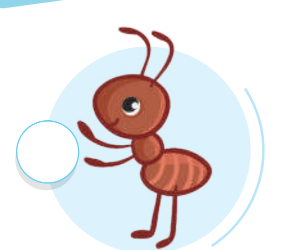


سـ س

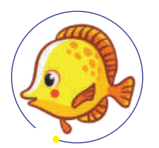
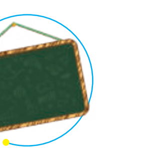
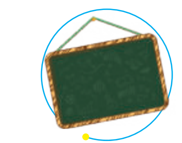
ل ح سـ ر س س م

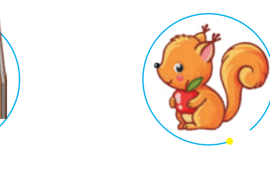
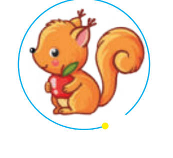
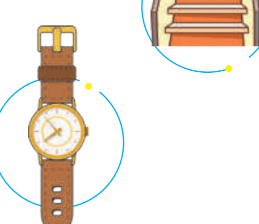
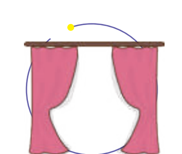
نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (س)






نَشَاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ كُلَّ حَرْفٍ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ

سِ سُ سَ







الأَهْدَافُ:

نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِه.

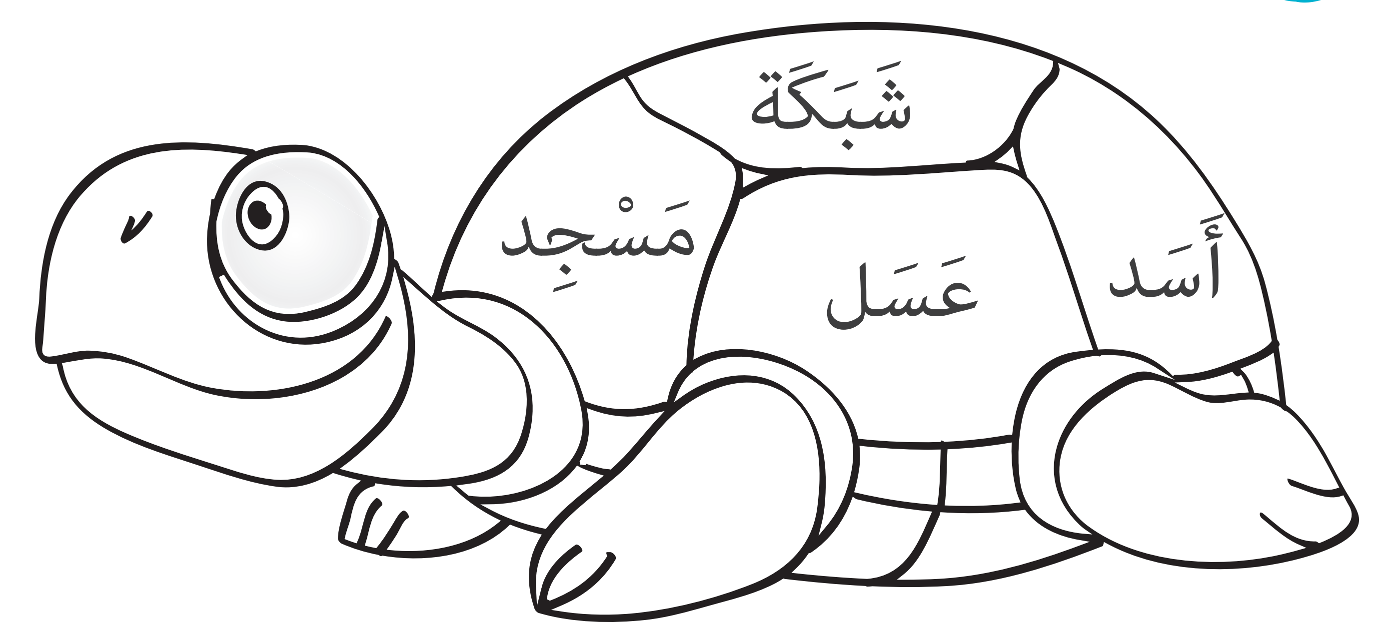
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

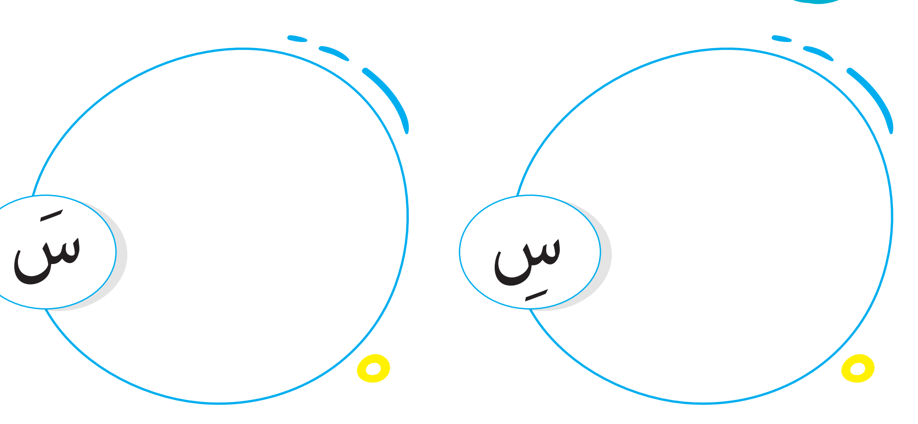




نَشَاط ٤ لَوِّنِ الكَلِمَةَ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (س)



نَشَاط ٥ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ

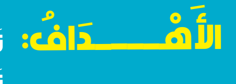


نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (س)

خَس - سُلَّم - سَجَد - عَسَل - نَسْر - جَلَس - أَحْمَر

نشاط ٧ تتبَّع النُّقط



الأَهْـــــدَافُ:
نَشَاطا ٤ و٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٧: كِتَابَةٌ: يُعَبِّرُ عَنْ صَوْتِ الحَرْفِ بِالرَّسْمِ.

نَشَاط ٨ اكْتُبْ

سَ سـَ

سِ سـِ

سُ سـُ

نشاط ٩ اكْتُبِ الحَرْفَ الْأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نَشَاط ١٠ كَوِّنْ كَلِمَتَيْنِ، ثُمَّ ارْسُمْهُمَا

ف ر أ س

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٨:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٩: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.
نَشَاط ١٠: قِرَاءَةٌ: يُدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ج ـجـ

ش د ج ج ر ج

نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ج)

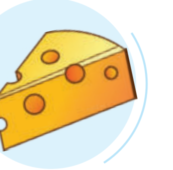
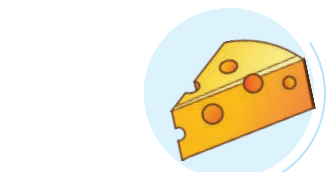






نَشَاط ٣ حَدِّدِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ



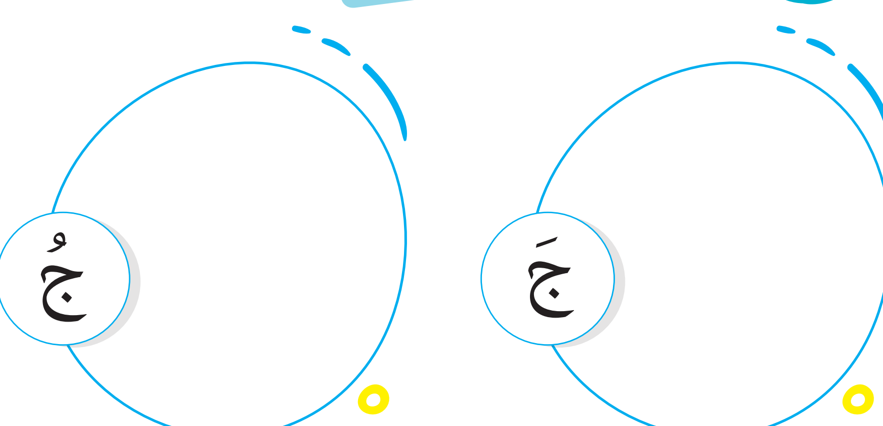


جَ - جِ - جُ | جَ - جِ - جُ | جَ - جِ - جُ | جَ - جِ - جُ

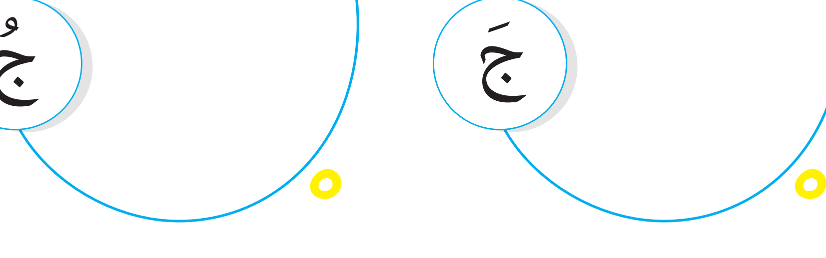


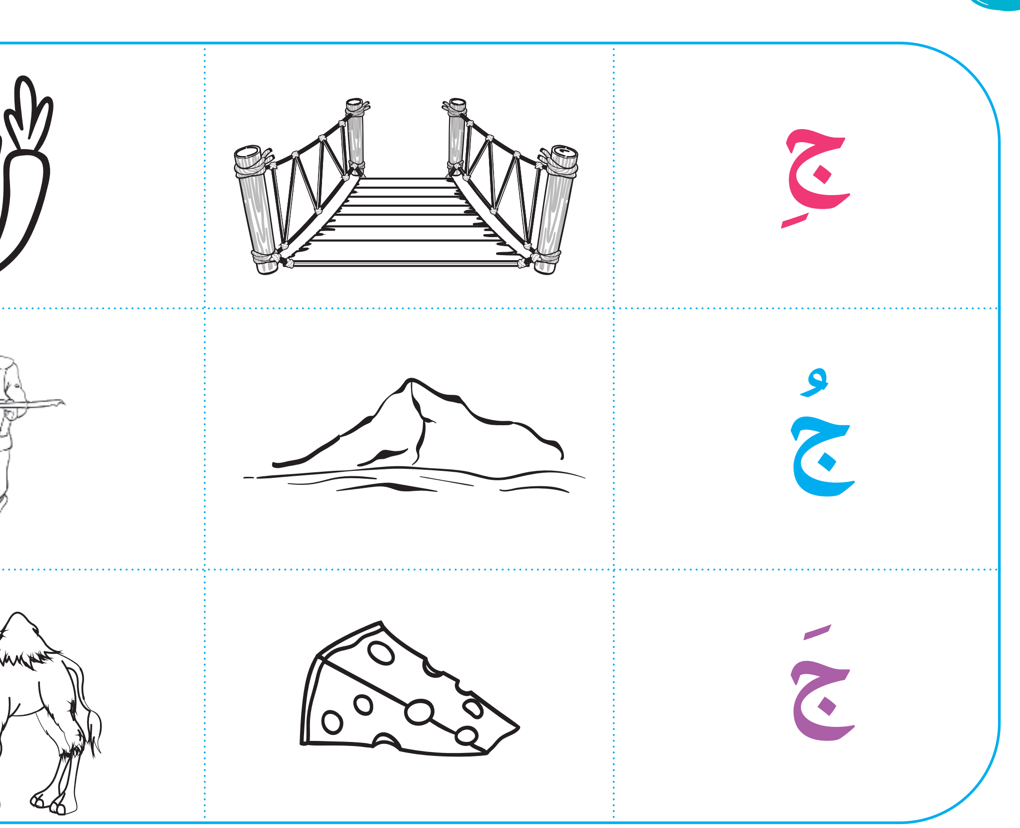
الْأَهْدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.
نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



نَشَاط ٥ لَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ للصَّوْتِ





نَشَاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ج)

جَزَر - ثَـلْج - فَجْر - جُوَافَة - مَسْجِد

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ.

نَشَاط ٧ اكْتُبْ

جَ جَـ

جِ جِـ

جُ جُـ

نَشَاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نَشَاط ٩ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي وَجَدتَها

ج



الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٧:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.
نَشَاط ٩: يُدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

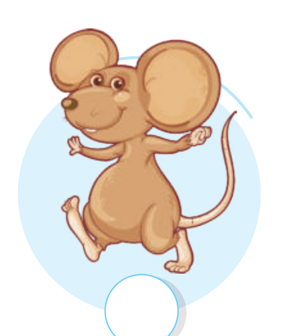
نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

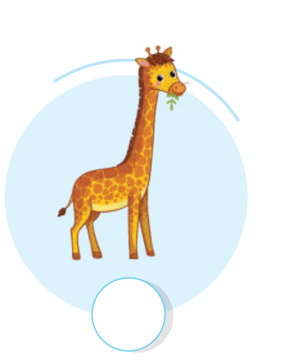
ز

زِ زَ ح ت س زُ ر



نَشَاط ٢ ضَعْ عَلَامَة ✔ أَسْفَلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ز)



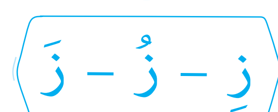


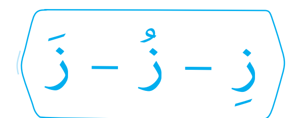
نَشَاط ٣ حَدِّدِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ



زِ – زُ – زَ





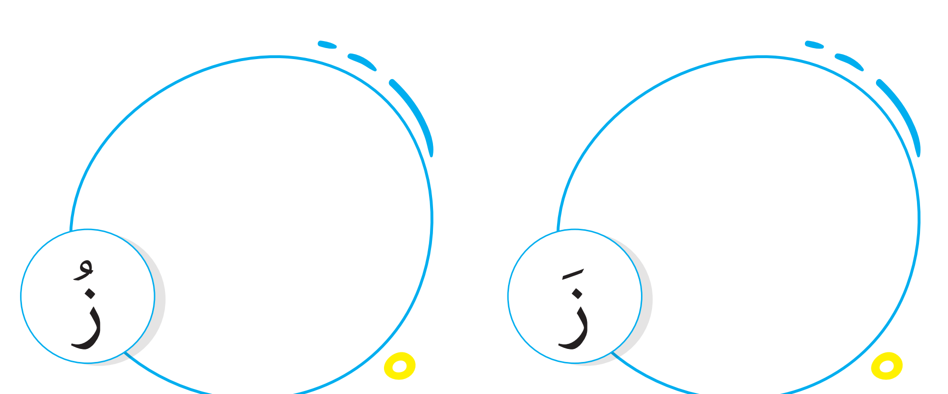
زِ – زُ – زَ

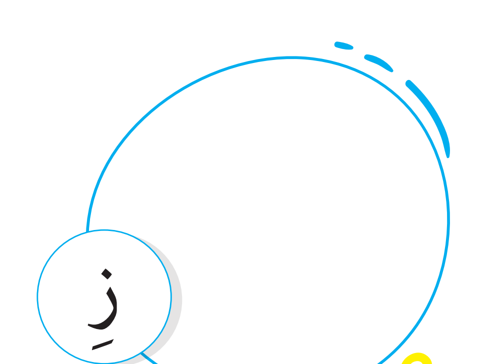


الأَهْــــدَافُ:
نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.
نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.



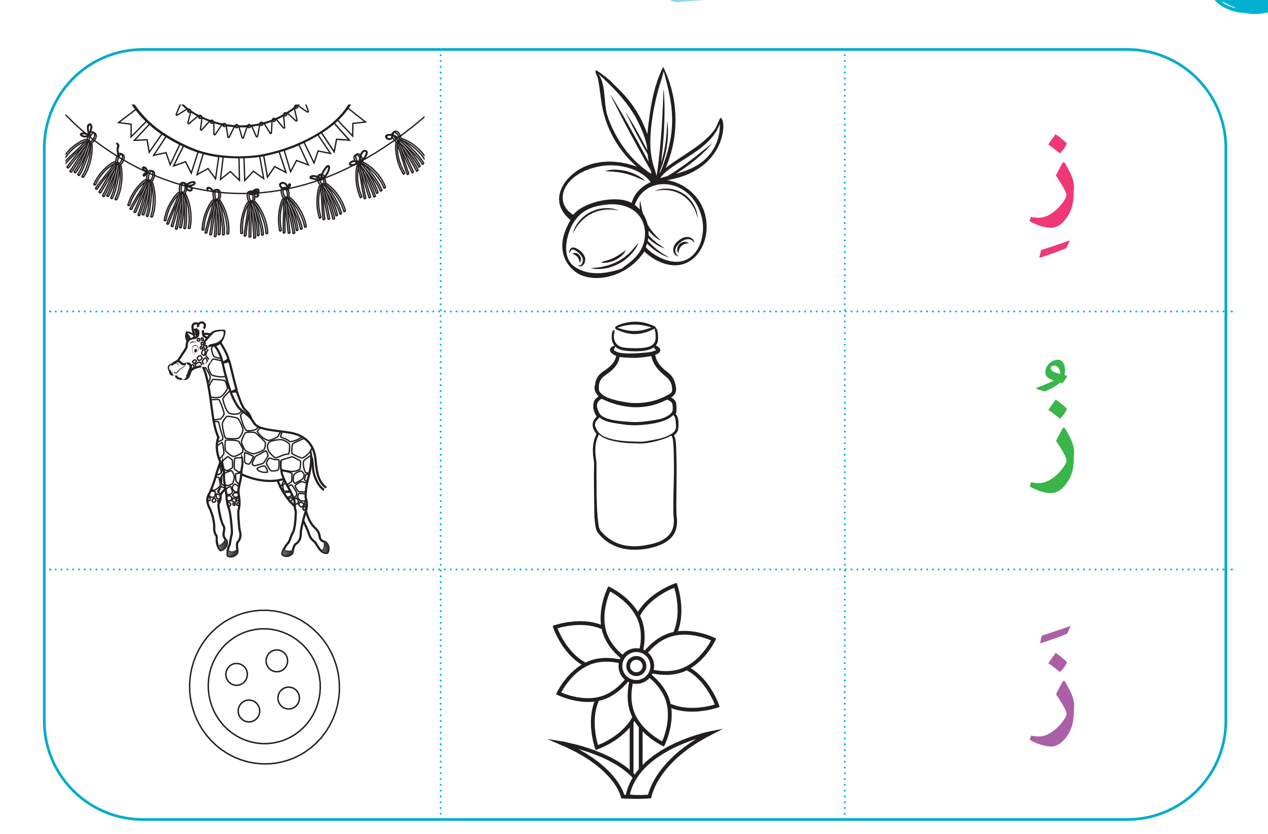
ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ





نَشَاط ٥

لَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ للصَّوْتِ

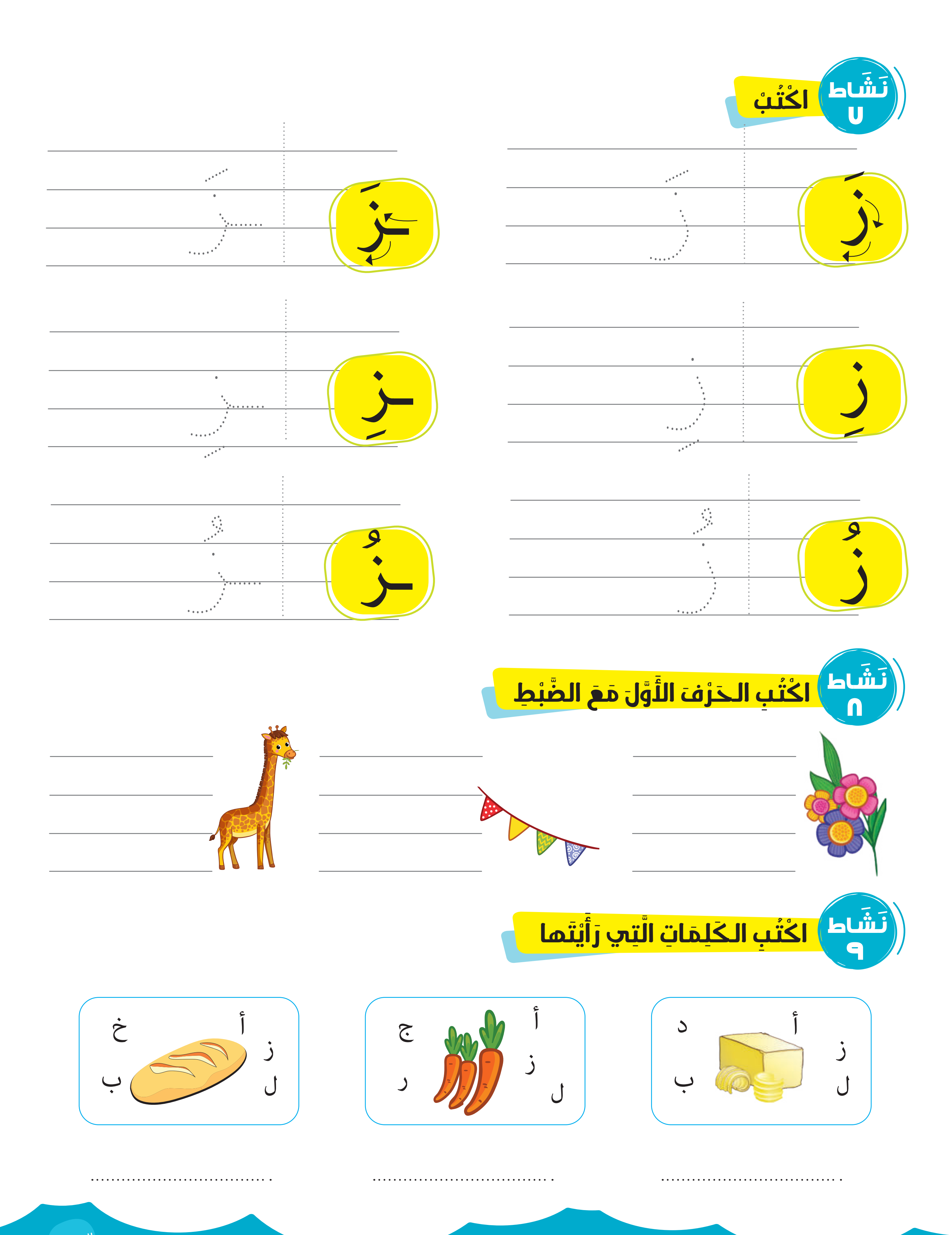




ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ز)

جَزَر - حَزِين - كَنْز - زَرَافَة - زِر - مَوْز

الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ.



....

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٧:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.

نَشَاط ٨: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.

نَشَاط ٩: قِرَاءَةٌ: يُدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

نَشَاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

نَشَاط ٢



ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الكَلِمَاتِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (د)






نَشَاط ٣



صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ


دَ


دِ



دُ








الأَهْـــدَافُ:

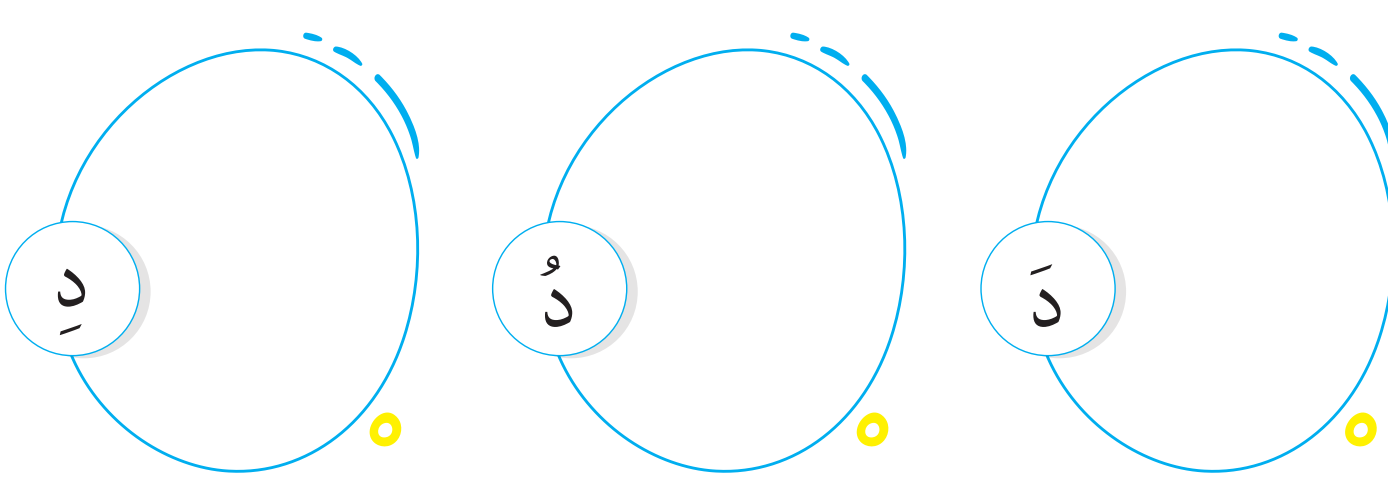
نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.

نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

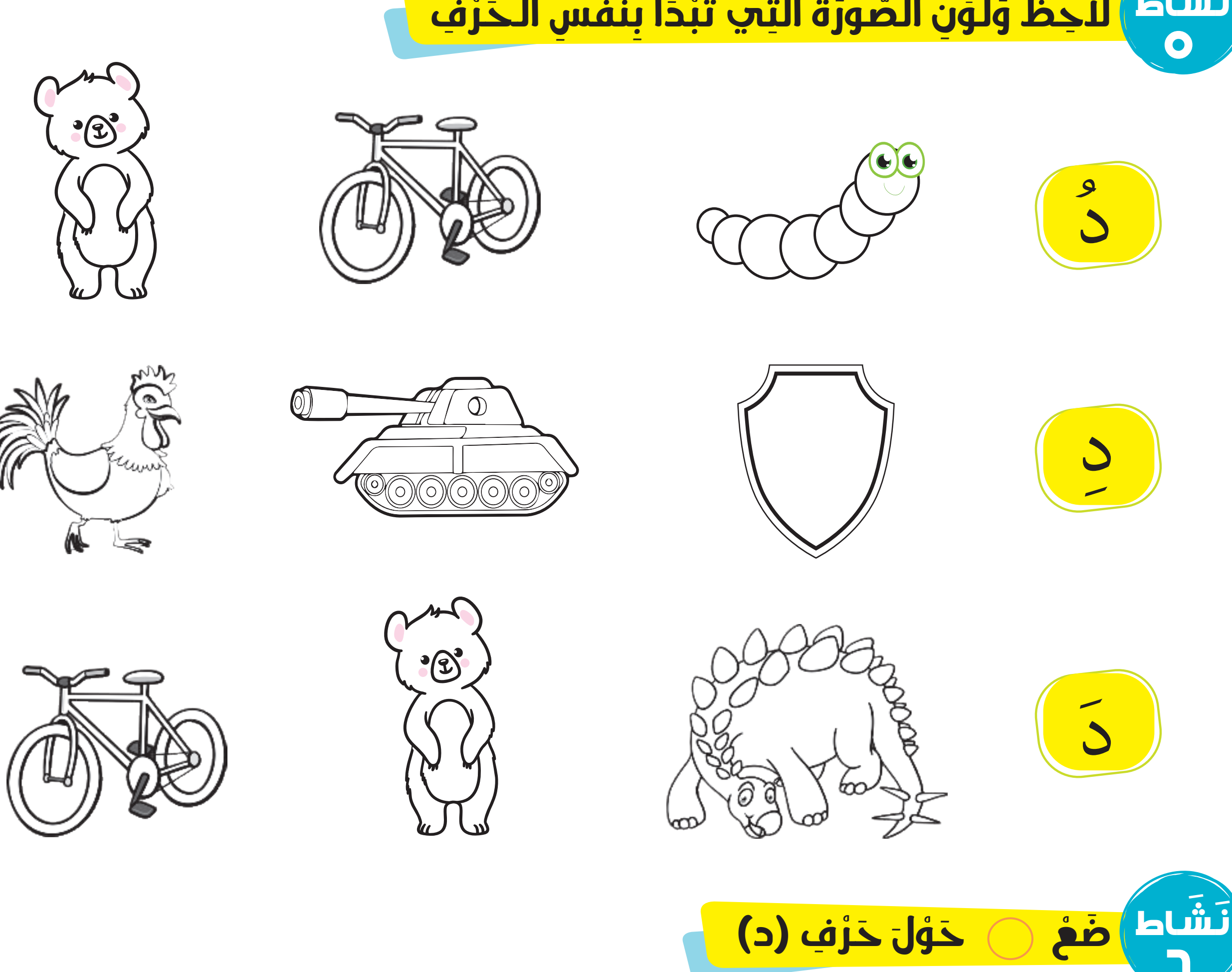
نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.



نَشَاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



نَشَاط ٥ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِنَفْسِ الحَرْفِ



نَشَاط ٦ ضَعْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (د)

سَد - أَسَد - دَبَّابَة - سَعِيد- حَدِيقَة - هُدْهُد - دِرْع

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.

نَشَاط ٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).



نَشَاط ٧ اكْتُبْ

دَ ـدَ

دِ ـدِ

دُ ـدُ

نَشَاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نَشَاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَهَا

أ د س ب س

أ ج د ر ل

أ ب ز ر د

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٧:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.

نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.

نَشَاط ٩: قِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: نَسْبَحُ فِي البَحْرِ













القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ

نَسْبَحُ فِي البَحْرِ



نَشَاط ١ صِلْ

بَحْر | أَسبَحُ | رَمْل







نَشَاط ٢ ضَعْ عَلامَةَ ✔ عَلَى الصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ

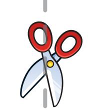
أَنَا وَأَبِي نَجلِسُ فِي الرَّملِ.




نَشَاط ٣ اختر

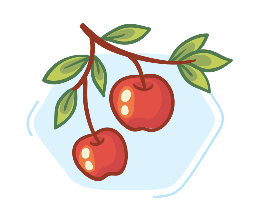
- أَبِي يَجْلِسُ فِي .... (البَحْرِ - الرَّمْلِ)
- سَبَحَ أَبِي فِي .... (الرَّمْلِ - البَحْرِ)
- شَطُّ البَحْرِ .... (الرَّمْلُ - البَحْرُ)

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ١:** قِرَاءَةٌ: يَنْطِقُ أَصْوَاتَ الكَلِمَةِ.
نَشَاطا ٢ و٣: قِرَاءَةٌ: يُمَيِّزُ الكَلِمَاتِ فِي الجُمَلِ المَنْطُوقَةِ.



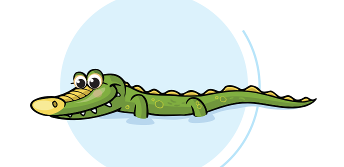
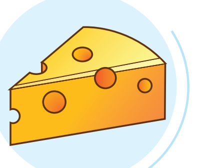
لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

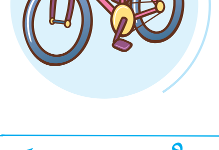
نَشَاط ١ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ



نَشَاط ٢ اخْتَرِ الصَّوْتَ المُنَاسِبَ

زِ – زُ – زَ

تِ–تَ–تُ

جِ- جَ- جُ

دُ- دِ- دَ

نَشَاط ٣ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ

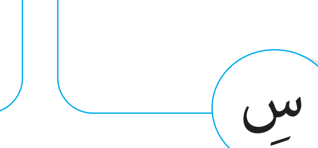
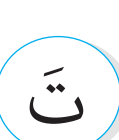
زَ

سِ

تَ

رُ

جَ

الأَهْدَافُ: **نَشَاط ١:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.

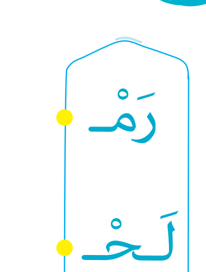


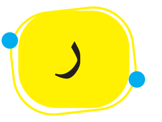


نَشَاط ٤

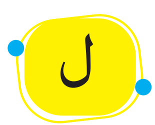


اقْرَأْ وَصِلِ الأصْوَاتَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ ثُمَّ صِلْها بِالصُّورَةِ







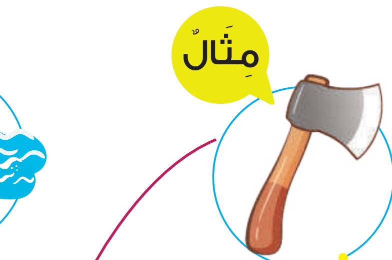




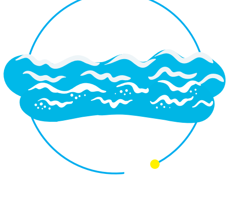


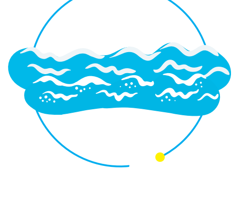
نَشَاط ٥

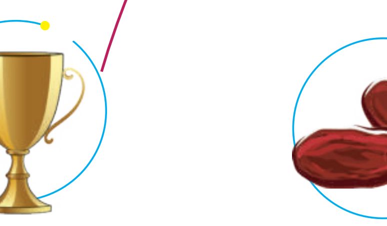
صَلِ الصُّورَتَيْنِ المُتَشَابِهَتَيْنِ فِي الصَّوْتِ الأَخِيرِ كَمَا فِي المِثَالِ





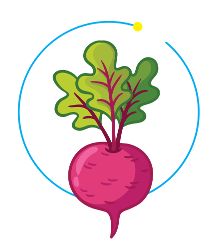








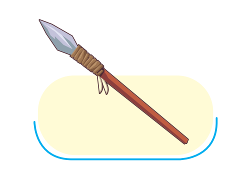




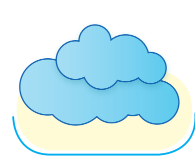


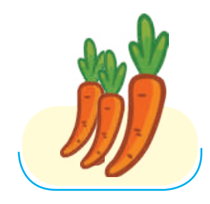
نَشَاط ٦

اكْتُبْ











....

الأَهْدَافُ: **نَشَاط ٤:** قِرَاءَةٌ: يُدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.

نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَخِيرَ لِلكَلِمَةِ.

نَشَاط ٦: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ بَسِيطَةً بِهَا حَرَكَاتٌ طَوِيلَةٌ وَقَصِيرَةٌ.



المَوْضُوعُ الثَّانِي

عَالَمِي الكَبِيرُ

أَنْشِطَةُ القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ

مَنْ يُسَاعِدُ الدُّلفين؟



نشاط ابْحَثْ عَنِ الكَلِمَاتِ

أَيْضًا | يَا | هَلْ | دَائِمًا

أ	مـ	يـ	نـ	ت
د	ا	ئـ	مـ	ـا
ز	ل	ح	يـ	ـا
جـ	هـ	ل	س	د
أ	يـ	ضـ	ـا	ف

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط:** وَعْيٌ صَوْتيٌّ: يَقْرأُ الكَلِمَاتِ الشَّائعَةَ المُتَكَرِّرَة.

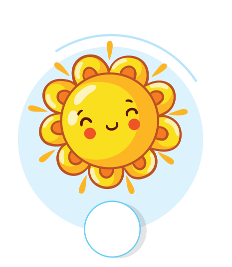
نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ق ـقـ

ق ل أ ت ب ق س ذ ق ق د ق



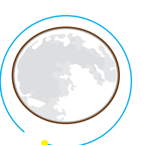
ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ق)

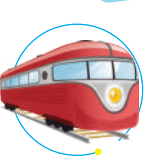
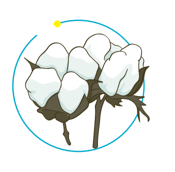





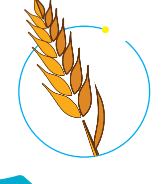


صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ





قِ قُ قَ





نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.

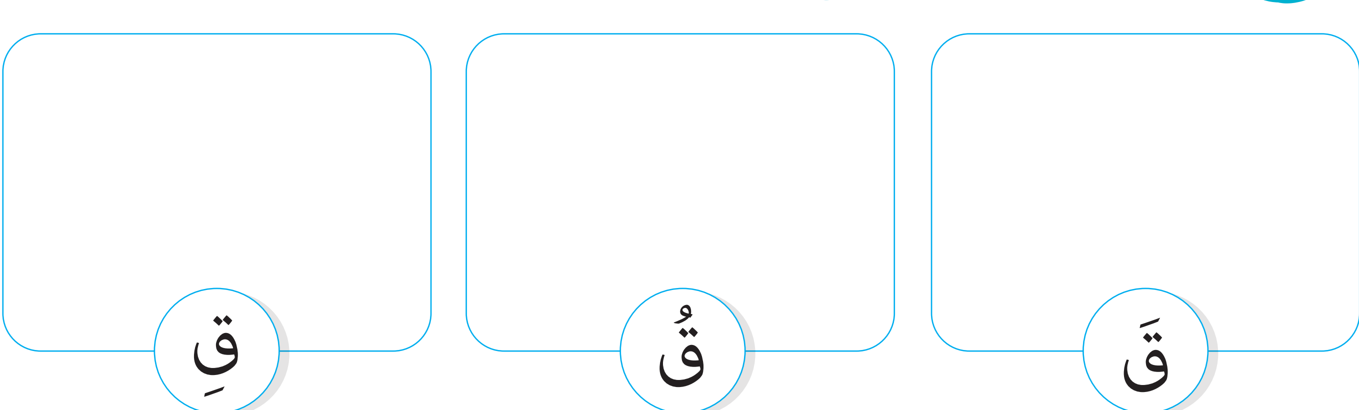
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

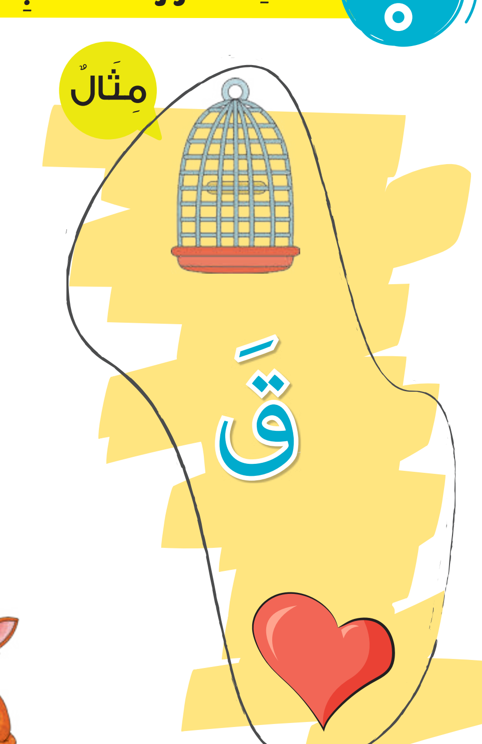




نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



نشاط ٥ حَدِّدِ الصُّوَرَ المُتَشابِهَةَ فِي صَوْتِ الحَرْفِ كَمَا فِي المِثَالِ





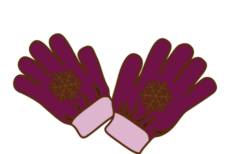




قِ



قُ





نشاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ق) المُنَاسِبِ

مِقَص	حَلَق	بَقَر	قَلْب	طَبَق
ق ـقـ	ق ـقـ	ق ـقـ	ق ـقـ	ق ـقـ

الأَهْـــدَافُ: نَشَاطا ٤ و٥: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ.

نشاط ٧ اكْتُبْ

قَ قَـ

قِ قِـ

قُ قُـ

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نشاط ٩ كَوِّنْ كَلِمَةً ثُمَّ ارْسُمْها

قَلَـ

رَقْـ

قَدَ

م



الأَهْـــدَافُ:

نَشَاط ٧: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.

نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.

نَشَاط ٩: قِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

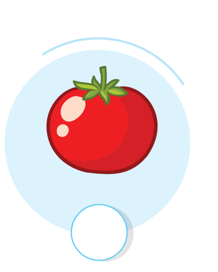
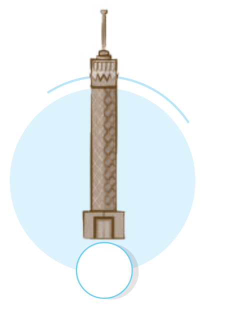
نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ط ط



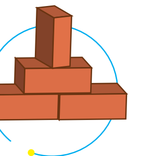
نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ط)

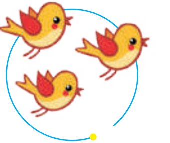
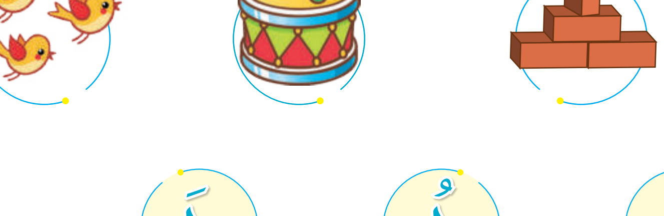


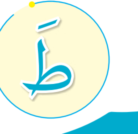
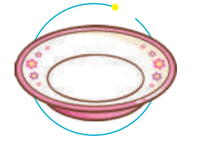
نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ





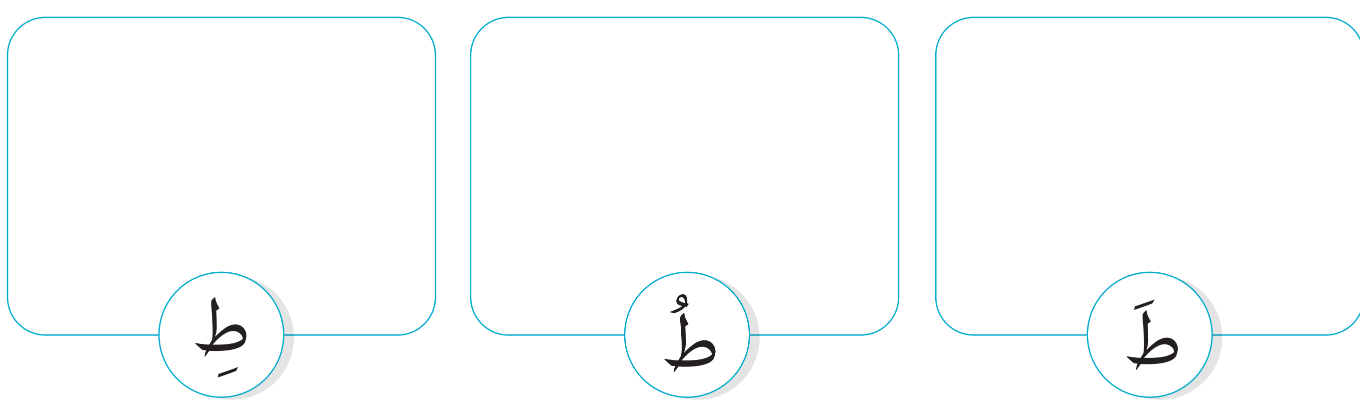


الأَهْـــدَافُ:
- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.
- **نَشَاط ٣:** قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.



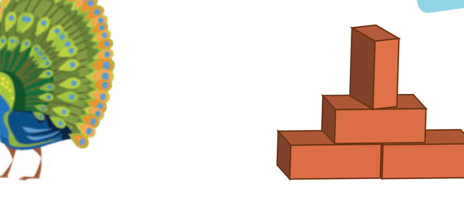
نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



طَ　　طُ　　طِ

نشاط ٥ صِلِ الصُّوَرَ المُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الحَرْفِ





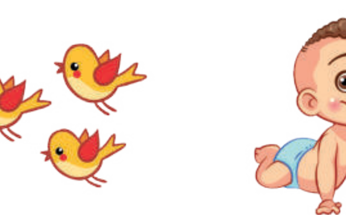
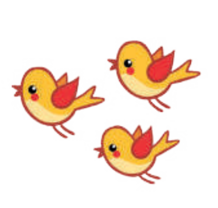


طَ　　طِ　　طُ

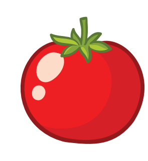












نشاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ط)

طَلَب - بَطَل - بَط - طَرِيق - قِطَار - خَيْط

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).



نشاط ٧ اكْتُبْ

طَ طَ

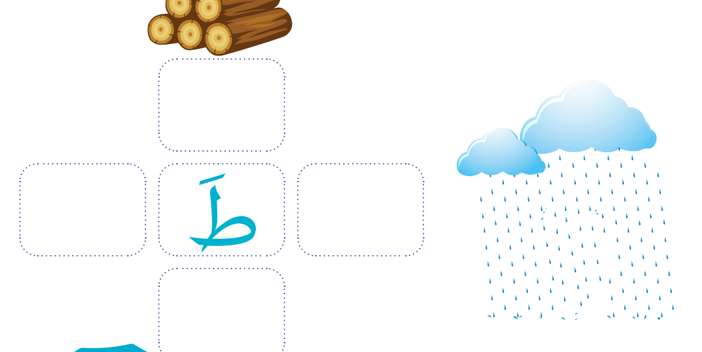
طِ طِ

طُ طُ

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نشاط ٩ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ ثُمَّ اكْتُبِ الكَلِمَةَ الَّتِي وَجَدتَها





طَ



الأَهْـــــدَافُ:
نَشَاط ٧: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ لِلكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.
نَشَاط ٩: يَدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

ش شـ

شـ ش و

ح شـ ع

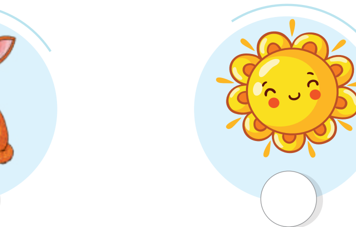
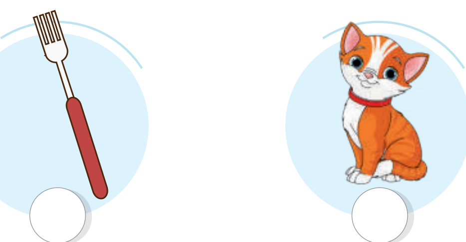
س ج ش

ش ر ش

د ش م

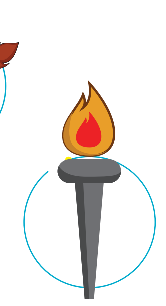
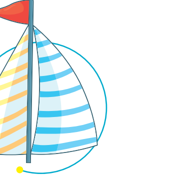
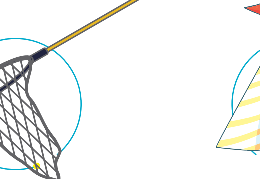
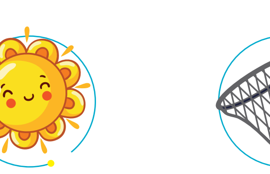
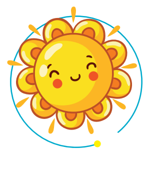
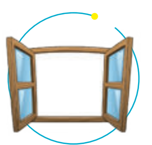


ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ش)





شِ شُ شَ




نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِه.

نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.

نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.





شَ | شُ | شِ

نشاط ٥ صل الصُّوَرَ المُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الحَرْفِ

شَ | شِ | شُ

نشاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ش) المُنَاسِبِ

عُش	شَجَر	عُشْب	شمس
ش ـشـ	ش ـشـ	ش ـشـ	ش ـشـ

الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُظْهِرُ المَعْرِفَةَ الأَسَاسِيَّةَ بِكُلِّ حَرْفٍ وَالصَّوْتِ المُقَابِلِ لَهُ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).



نشاط ٧ اكْتُبْ

شَـ شَ

شِـ شِ

شُـ شُ

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَها

م س ش ب

م ب ش ر

ج ب ح ش

الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٧**: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.
نَشَاط ٩: قِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.



نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ



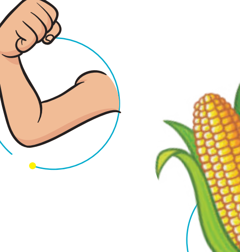
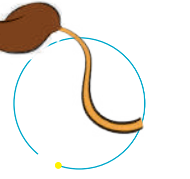
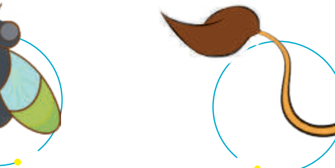
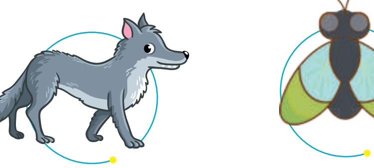
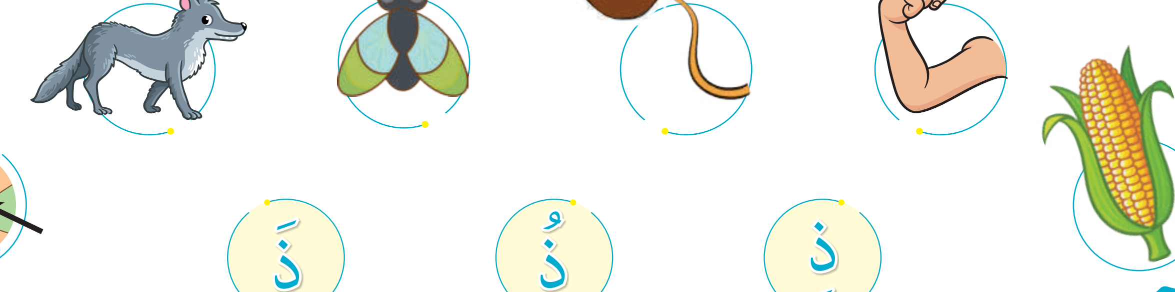

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ذ)



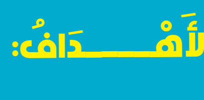




نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِه

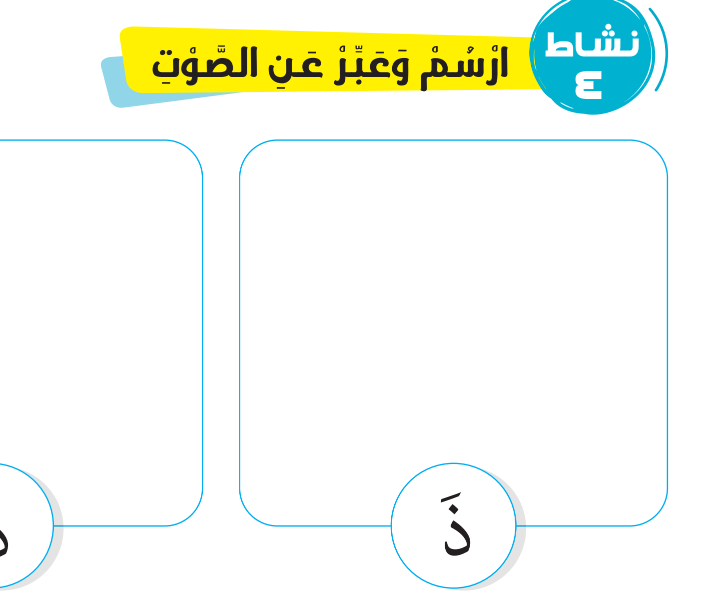






ذِ ذُ ذَ

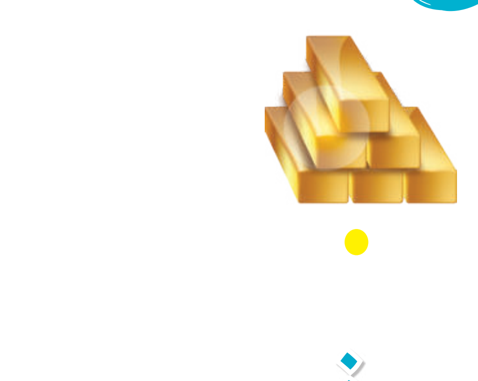
الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِه.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.
نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

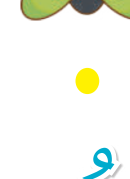
نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ



ذَ ذُ ذِ

نشاط ٥ صل الصُّوَرَ الْمُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الْحَرْفِ





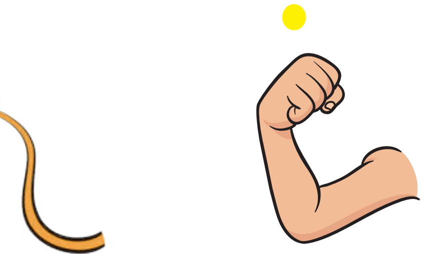


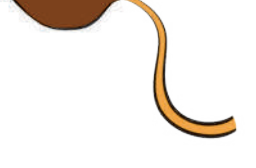
ذِ ذُ ذَ



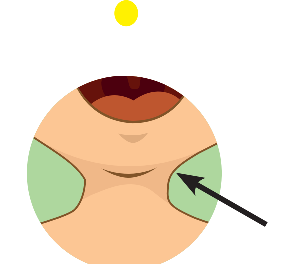












نشاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ذ)

عَذْب - ذَيْل - حِذَاء - ذُرَة - مُعَاذ - جُرْد

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).

نشاط ٧ اكْتُبْ



نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

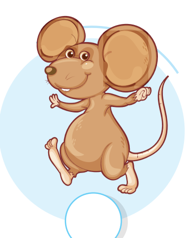
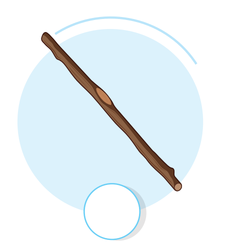
نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَها

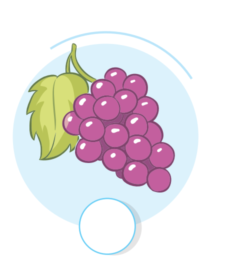
الأَهْــــدَافُ: **نَشَاط ٧:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٨: قِرَاءَةٌ: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.
نَشَاط ٩: قِرَاءَةٌ وكِتَابَةٌ: يُدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

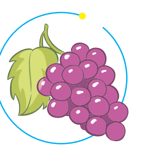
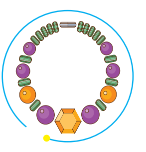
ع ـعـ

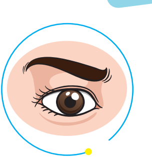
 ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتِي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (ع)

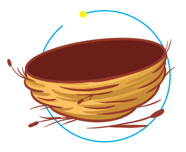
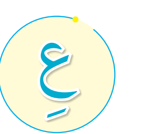



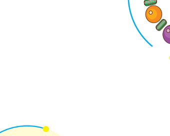


 صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ بِالصُّورَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ







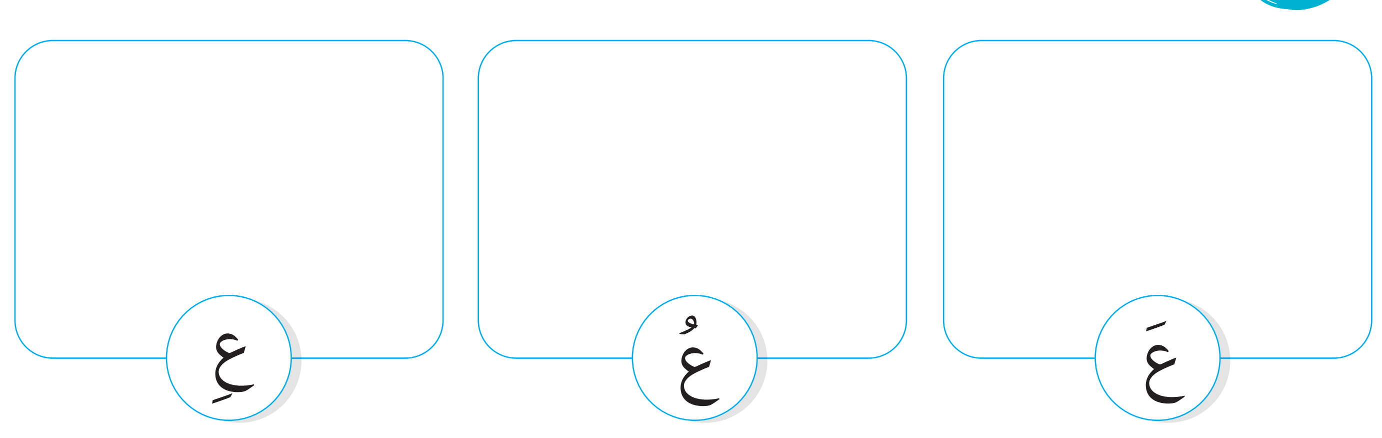





نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.
نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.



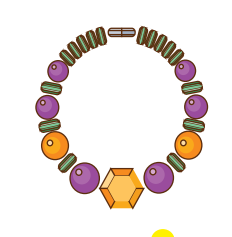
نشاط ٤ ارْسُمْ وَعَبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ

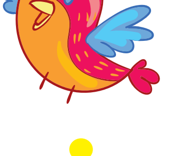
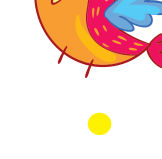
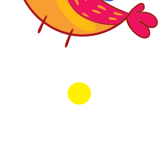


عَ عُ عِ



نشاط ٥ صل الصُّوَرَ المُتَشَابِهَة فِي صَوْتِ الحَرْفِ



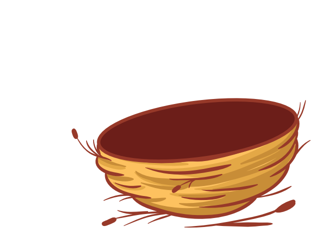

عِ عُ عَ











نشاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (ع)

عَذْب - شَمْع - ثُعْبَان - ضَبْع - عِنَب - مُعَلِّم

الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٥: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).

نشاط ٧ اكْتُبْ

عَ عِ عُ

ـعَ ـعِ ـعُ

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَها

ع ل ق س

ع ب ن ذ

ش ا ع ر


الأَهْدَافُ:
نَشَاط ٧: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.
نَشَاط ٩: قراءة: يُدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ مَنْطُوقَةً.

نشاط ١ اسْتَمِعْ وَانْطِقْ وَلَوِّنْ

و

و و و ر و م و د ن ذ و ل

نشاط ٢ ضَعْ عَلَامَةَ ✔ أَسْفَلَ الصُّوَرِ الَّتي تَبْدَأُ بِحَرْفِ (و)

نشاط ٣ صِلِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ بِالصُّورَةِ الَّتي تَبْدَأُ بِالصَّوْتِ نَفْسِهِ



وَ وُ وِ

الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ صَوْتِ الحَرْفِ وَشَكْلِهِ.
نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ.
نَشَاط ٣: قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٤ ارْسُمْ وَعبِّرْ عَنِ الصَّوْتِ

وَ | وُ | وِ

نشاط ٥ صِل الصُّوَرَ المُتَشَابِهَةَ فِي صَوْتِ الحَرْفِ

وِ | وُ | وَ

نشاط ٦ ارْسُمْ ◯ حَوْلَ حَرْفِ (و)



الأَهْـــــدَافُ: **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الأَصْوَاتَ المَنْطُوقَةَ وَيُعَبِّرُ عَنْهَا بِالرَّسْمِ.
نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
نَشَاط ٦: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلا وَمُنْفَصِلا).



نشاط ٧ اكْتُبْ

وَ وَ

وِ وِ

وُ وُ

نشاط ٨ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ الضَّبْطِ

نشاط ٩ اكْتُبِ الكَلِمَاتِ الَّتِي رَأَيْتَها

ع و ق س

و ق ن ر

الأَهْـــدَافُ: **نَشَاط ٧:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً مُرَاعِيًا الاتِّجَاهَاتِ الصَّحِيحَةَ.
نَشَاط ٨: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ الصَّوْتَ الأَوَّلَ للكَلِمَةِ وَيَكْتُبُهُ.
نَشَاط ٩: قِرَاءَةٌ: يَدْمِجُ الأَصْوَاتَ لِيُكَوِّنَ كَلِماتٍ مَنْطُوقَةً.

القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ: حَسَنٌ وَالحَيَوَانَاتُ















أَنْشِطَةُ القِصَّةُ المُوَجَّهَةُ

حَسَنٌ وَالحَيَوانَاتُ



صِلْ كُلَّ حَيَوَانٍ بِطَعَامِهِ

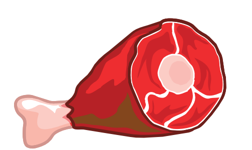














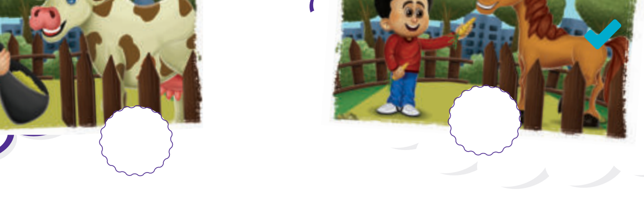
ضَع عَلامَةً ✔ عَلَى الصُّورَةِ المُناسِبَةِ













اخْتَرْ مِنَ القِصَّةِ اسْمَ الحَيَوانِ الَّذِي تُفَضِّلُهُ ثُمَّ ارْسُمْهُ

الأَسَدُ

الفَرَسُ

البَقَرَ

الأَهْـــدَافُ: **الأَنْشِطَة ١و٢و٣:** قِرَاءَةٌ - وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الأَصْوَاتَ مَعَ نُطْقِهَا، وَدَمْجِهَا، وَتَجْزِئَتِهَا فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.

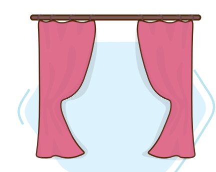




لاحِظْ وَتَعَلَّمْ



نشاط ١ اكْتُبِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ



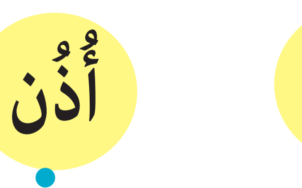


....

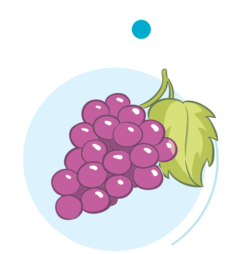


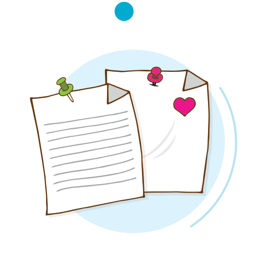
نشاط ٢ صِـلْ



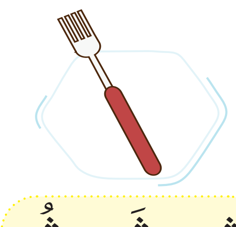
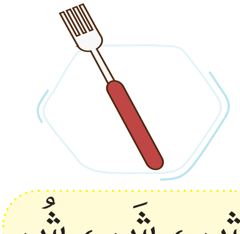
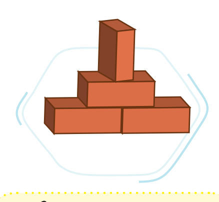



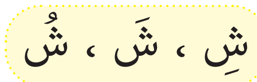
وَرَق • جَحْش • عِنَب • أُذُن



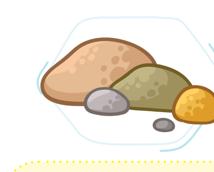
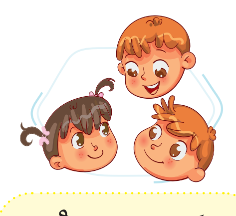



نشاط ٣ اخْتَرِ الحَرْفَ المُنَاسِبَ

شِ ، شَ ، شُ — طَ، طِ، طُ — ذَ ، ذِ ، ذُ

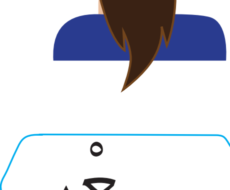

حُ ، حِ ، حَ — وَ ، وِ ، وُ — قِ ، قَ ، قُ

الأَهْـــــدَافُ: **الأَنْشِطَة ١، ٢، ٣ :** قِرَاءَةٌ وَوَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ الأَصْوَاتَ مَعَ نُطْقِها، وَدَمْجِها، وَتَجْزِئَتها فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.



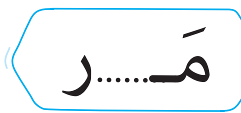


نشاط ٤ أَكْمِلِ الحَرْفَ النَّاقِصَ

.....ـعْر

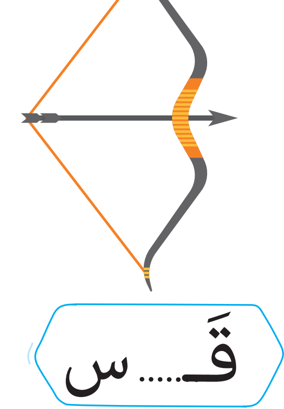




مَـ......ر




.......دَم



قَـ......س



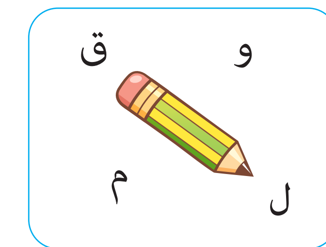
نشاط ٥ كَوِّنْ كَلِمَةً



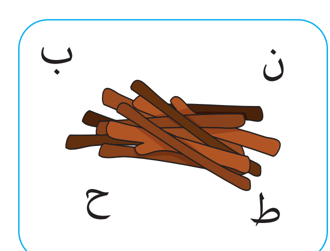
....



....



....

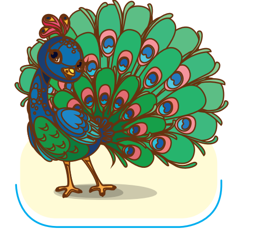


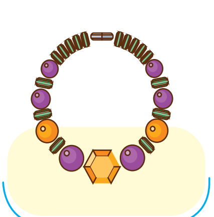
....

نشاط ٦ ضَعِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ

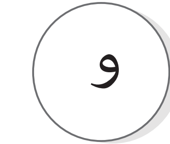


ذ







الأَهْـــــدَافُ: **الأَنْشِطَة ٤ و٥ و٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُدْمِجُ الحُرُوفَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.

الْعَبْ وَامْرَحْ

نَشَاط سَاعِدْ «لَيْلَى» لِتَصِلَ إِلَى لُعْبَتِهَا



الأَهْـــدَافُ: النَّشَاطُ: يُدْمِجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ.

اللغة العربية

المستوى الثاني

رقم الإيداع : ٩٧٢٦ / ٢٠٢٣

العام الدراسي ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤م

ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	مقاس الكتاب
٨٠ جرام كوشيه	٢٠٠ جرام كوشيه لامع	المتن والغلاف ٤ لون	١٠٠ صفحة بالغلاف	٢١ × ٢٩,٧ سم



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر